

## 

وهذا فصل يكتب بماء العيون، نورده بأقلام الفصحاء البلغاء من أساطين أعلام المسلمين. . . يلوح في كل سطر منه . . فرح المسلمين بهذا النصر العظيم الذي أعاد للناس فتوح الصحابة وأيامهم:

### \* وصف الفتح بقلم القاضي ابن شدّاد:

□ قال القاضي ابن شدّاد: لما تسلّم السلطانُ عَسْقلان والأماكن التي هي محيطة بالقُدْس، شمَّر عن ساق الجِدِّ والاجتهاد في قصده، واجتمعت إليه العساكر التي كانت متفرِّقة في السّاحل بعد قضاء لبانتها من النّهْب والغارة، فسار نحوه معتمدًا على اللّه، مفوضًا أمره إلى اللّه، منتهزًا فُرصة فتح باب الخير الذي حُثَّ على انتهازه إذا فُتح بقوله عليه السلام: «من فتُح له بابُ خَيْر فلينتهزه، فإنه لا يُعلم متى يُعلقُ دونه» (١٠)، وكان نزوله عليه - قَدَّس اللّه روحه - يوم الأحد الخامس عشر من رجب، فنزل بالجانب الغربي، وكان مشحونًا بالمقاتلة من الخيَّالة والرَّجَّالة، ولقد تحازر أهل الخِبْرة عدَّة من كان فيه من المقاتلة بما يزيد على ستين ألفًا ما عدا النساء والصبيان. ثم انتقل - رحمه اللَّه - لمصلحة رآها إلى الجانب عليه وكان انتقاله يوم الجَمعة العشرين من رجب، ونصب عليه الشمالي، وكان انتقاله يوم الجَمعة العشرين من رجب، ونصب عليه

<sup>(</sup>۱) مسرسل: أخرجه ابن المبارك في «الزهد» (۱۱۷)، وأحمد في «الزهد» (۲۷۲) من حديث حكيم بن عمير مرسلاً، وأورده المزي في «تهذيب الكمال» (۸/ ۱۷۲) من قول خالد بن معدان.

المنجنيقات، وضايقه بالزَّحف والقتال وكثرة الرُّماة، حتى أخذ النَّقْب في السُّور مما يلي وادي جهنَّم في قُرنة شمالية. ولما رأى أعداء اللَّه ما نزل بهم من الأمر الذي لا يندفع، وظهرت لهم أمارات نُصرة الحق على الباطل، وكان اللَّه قد ألقى في قلوبهم الرعب بما جرى على أبطالهم ورجالهم من السَّبْي والقَتْل والأسر، وما جرى على حُصونهم من الاستيلاء والأخذ، علموا أنهم إلى ما صاروا إليه صائرون، وبالسيف الذي قُتل به إخوانهم يُقْتلون، فاستكانوا وأخلدوا إلى طلب الأمان، واستقرَّت القاعدة بالمراسلة بين الطَّائفتين. وكان تسلُّمه له يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب، وليلته كانت ليلة المعراج، المنصوص عليها في القرآن المجيد، فانظر إلى هذا الاتفاق العجيب، كيف يسَّر اللَّه عوده إلى أيدي المسلمين في مثل زمان الإسراء بنبيِّهم صلى اللَّه عليه وعلى آله وصحبه وسلَّم، وهذه علامة قَبُول هذه الطَّاعة من اللَّه تعالى (۱).

الله المعراج، وفي ذلك اختلاف المعراج، وفي ذلك اختلافٌ كثير، ذكرناه في مواضع غير هذا، واللّه أعلم.

□ ثم قال القاضي: وكان فتوحًا عظيمًا شهده من أهل العِلْم خَلْقٌ عظيم، ومن أرباب الحِرَق والحُرَق والحُرَق والحُرَق أن النَّاس لما بلغهم ما مَنَ اللَّه به على يده من فُتوح الساحل، شاع قصدُه للقدس، فقصده العلماء من مصر والشام، بحيث لم يتخلف معروف عن الحضور، وارتفعت

<sup>(4)</sup> هذا لا يصح . . فقد قال الحافظ ابن حجر في «تبيين العجب فيما ورد في فضل رجب»: أما ما يقوله القصاص والمذكرون من أن الإسراء والمعراج كان في رجب فذلك كذب».

<sup>(</sup>٢) يعنني الصوفية.

<sup>(</sup>٣) الحرق: السيوف الماضية، ولعلّ المراد من أرباب الحرق هم المتطوّعة.



الأصواتُ بالضجيج والدُّعاء، والتهليل والتكبير، وخُطبَ فيه، وصُلْيت فيه الجمعة يوم فَتْحه، وحُطَّ الصليب الذي كان على قُبَّة الصَّخْرة، وكان شكلاً عظيمًا، ونصر اللَّه الإسلام نصر عزيز مقتدر. وكان قاعدة الصُّلح أنهم قطعوا على أنفسهم عن كل رجل عشرة دنانير، وعن كل امرأة خمسة دنانير، وعن كل صغير ذكر أو أنثى دينارًا واحدًا.

المحمقلتُ: كذا قال، وسيأتي في كتاب العماد أن على كل صغير دينارين، وكذا قال: إن الجمعة صُلِّيت ببيت المقدس يوم فتحه، وسيأتي في كتاب العماد التصريح بأنَّ يوم الفتح ضاق عن ذلك، فَصُلِّيت في يوم الجمعة الآتي.

□ثم قال الـقاضي: فمن أحضر القطيعة سَلِمَ بنفسه وإلا أُخذ أسيرًا، وفرَّج اللَّه عمن كان فيه من أسرى المسلمين، وكانوا خَلقًا عظيمًا رُهاء ثلاثة آلاف أسير، وأقام عليه \_ رحمه اللَّه \_ يجمع الأموال ويفرِقها على الأمراء والعلماء، ويوصل من دفع قطيعته منهم إلى مأمنه، وهو صور.

□قال: ولقد بلغني أنه \_ رحمه اللَّه \_ رحل عنه ولم يبق معه من ذلك المال شيء، وكان مئتي ألف دينار وعشرين ألفًا، وكان رحيلُه عنه يوم الجمعة الخامس والعشرين من شعبان سنة ثلاث وثمانين وخمس مئة» (١).

#### \* فتح بيت المقدس بقلم الحافظ ابن كثير:

□ قال الحافظ ابن كثير تحت عنوان «فتح بيت المقدس واستنقاذه من أيدي النصارى بعد أن استحوذوا عليه مدة ثنتين وسبعين سنة»: \_

<sup>(</sup>۱) «عيون الروضتين» لأبي شامة (٣/ ٣٣١ ـ ٣٣٢).

«لما افتتح السلطان تلك الأماكن المذكورة فيما تقدّم، أمر العساكر فاجتمعت ثم سار نحو بيت المقدس، فنزل غربي بيت المقدس في الخامس عـشـر من رجب من هذه السنة \_ أعـني: سنة ثلاث وثمانين وخمسمائة \_ فوجد البلد قد حُصّنت غاية التحصين، وكانوا ستين ألف مقاتل، دون بيت المقدس أو يزيدون، وكان صاحب القدس يومئذ رجلاً يقال له بالبان بن بازران، ومعه من سلم من وقعة حطين يوم التقى الجمعان، من الداوية والاستثارية أتباع الشيطان، وعبدة الصلبان، فأقام السلطان بمنزله المنكور خمسة أيام، وسلم إلى كل طائفة من الجيش ناحية من السور وأبراجه، ثم تحوّل السلطان إلى ناحية الشام؛ لأنه رآها أوسع للمجال، والجلاد والنزال، وقاتل الفرنج دون البلد قـتالاً هائلاً، وبذلوا أنفسهم وأموالهم في نصرة دينهم وقمامتهم، واستشهد في الحصار بعض أمراء المسلمين، فحنق عند ذلك كثير من الأمراء والصالحين، واجتهدوا في القيتال ونصب المناجنيق والعرادات على البلد، وغنّت السيوف والرماح الخطيات، والعيون تنظر إلى الصلبان منصوبة فوق الجدران، وفوق قبّة الصخرة صليب كبير، فزاد ذلك أهل الإيمان حنقًا وشدة للتشمير، وكان ذلك يومًا عسيرًا على الكافرين غير يسير، فبادر السلطان بأصحابه إلى الزاوية الشرقية الشمالية من السور فنقبها وحشاها وأحرقها، فسقط ذلك الجانب، وخرّ البرج برمّته فإذا هو واجب٢٠)، فلما شاهد الفرنج ذلك الحادث الفظيع، والخطب المؤلم الوجيع، قصد

<sup>(</sup>١) العرادات: آلات تستعمل في الحصار.

<sup>(</sup>٢) واجب: أي: ساقط.

أكابرهم السلطان، وتشفعوا إليه أن يعطيهم الأمان فامتنع من ذلك وقال: لا أفتحها إلا عنوة، كما افتتحتم وها أنتم عنوة، ولا أترك بها أحدًا من النصارى إلا قتلته كما قتلتم أنتم من كان بها من المسلمين، فطلب صاحبها بالبان بن بازران الأمان ليحضر عنده فأمّنه، فلما حضر ترقق للسلطان وذلّ ذلاً عظيمًا، وتشفّع إليه بكل ما أمكنه فلم يجبه إلى الأمان لهم، فقالوا: إن لم تعطنا الأمان رجعنا فقتلنا كل أسير بأيدينا وكانوا قريبًا من أربعة آلاف وقتلنا ذرارينا وأولادنا ونساءنا، وخربنا الدور والأماكن الحسنة، وأحرقنا المتاع وأتلفنا ما بأيدينا من الأموال، وهدمنا قبة الصخرة وحرقنا ما نقدر عليه، ولا نبقي ممكنًا في إتلاف ما نقدر عليه، ولا نبقي ممكنًا في إتلاف ما نقدر عليه، وبعد ذلك نخرج فنقاتل قتال الموت، ولا خير في حياتنا بعد ذلك، فلا يقتل واحد منا حتى يقتل أعدادًا منكم، فماذا ترتجي بعد هذا من الخير؟

فلما سمع السلطان أجاب إلى الصلح وأناب، على أن يبذل كل رجل منهم عن نفسه عشرة دنانير، وعن المرأة خمسة دنانير، وعن كل صغير وصغيرة دينارين، ومن عجز عن ذلك كان أسيراً للمسلمين، وأن تكون الغلات والأسلحة والدور للمسلمين، وأنهم يتحولون منها إلى مأمنهم وهي مدينة صور، فكتب الصلح بذلك، وأن من لم يبذل ما شرط عليه إلى أربعين يوماً فهو أسير، فكان جملة مَن أسر بهذا الشرط ستة عشر ألف أسير من رجال ونساء وولدان، ودخل السلطان والمسلمون البلد يوم الجمعة قبل وقت الصلاة بقليل، وذلك يوم السابع والعشرين من رجب، ولم يتفق للمسلمين صلاة الجمعة يومئذ خلافًا لمن زعم أنها

أُقيمت يومئذ، وأن السلطان خطب بنفسه بالسواد، والصحيح أن الجمعة لم يتمكنوا من إقامتها يومئذ لضيق الوقت، وإنما أُقيمت في الجمعة المقبلة، وكان الخطيب محيى الدين بن محمد بن على القرشي ابن الزكى.

ولكن نظفوا المسجد الأقصى مما كان فيه من الصلبان والرهبان والخنازير، وخُرِّبت دور الداوية وكانوا قد بنوها غربي المحراب الكبير، واتخذوا المحراب مشتًا لعنهم اللَّه، فنظف من ذلك كله، وأعيد إلى ما كان عليه في الأيام الإسلامية، وغُسلت الصخرة بالماء الطاهر، وأعيد غسلها بماء الورود والمسك الفاخر وأبرزت للناظرين وقد كانت مستورة مخبوءة عن الزائرين، ووضع الصليب عن قبتها وعادت إلى حرمتها، وقد كان الفرنج قلعوا منها قطعًا فباعوها من أهل البحور الجوّانية بزنتها وهد كان الفرنج قلعوا منها قطع منها.

ثم قبض من الفرنج ما كانوا بذلوه عن أنفسهم من الأموال، وأطلق السلطان خلقًا منهم بنات الملوك بمن معهن من النساء والصبيان والرجال، ووقعت المسامحة في كثير منهم، وشفع في أناس كثير فعفا عنهم، وفرق السلطان جميع ما قبض منهم من الذهب في العسكر، ولم يأخذ منه شيئًا مما يقتنى ويدّخر، وكان رحمه الله حليمًا كريمًا مقدامًا شجاعًا رحيمًا "().

#### \* فتح القدس بقلم العماد:

🗉 قال العماد \_ رحمه الله \_:

«رحل السلطان من عسقلان للقدس طالبًا، وبالعزم غالبًا، وللنصر

<sup>(</sup>۱) «البداية والنهاية» لابن كثير (۱۲/ ٣٤٤ ـ ٣٤٦).

مُصاحبًا، ولذيل العنزِّ ساحبًا. والإسلام يخطُبُ من القُدْس عروسًا، ويبدّل لها في المَهرِ نفوسًا، ويحمل إليها نُعمي ليحمل عنها بُوسي، ويهدي بِشْرًا ليُدهبَ عُبوسًا، ويسمع صرخة الصّخرة المستدعية المستعدية لإعدائها على أعدائها، وإجابة دعائمها وتلبية ندائهما، وإطلاع زُهر المصابيح في سمائها، وإعادة الإيمان الغريب منها إلى وطنه، وردّه إلى سكونه وسكنه، وإقصاء الذين أقصاهم اللَّه تعالى بلعنته من الأقصى، وجَذْب قياد فَتحه الذي استعصى، وإسكات الناقوس منه بإنطاق الأذان، وكف كف الكفر عنه بأيمان الإيمان، وتطهيره من أنجاس تلك الأجناس، وأدناس أدنى النَّاس.

وطار الخبر إلى القدس، فطارت قلوب من به رُعبًا وطاشت، وخفَ قت أفئدتهم خوفًا من جيش الإسلام وجاشَت، وتمنّت الفرنج لما شاعت الأخبار أنها ما عاشت، وكان به من مقدّمي الفرنج باليان بن بارزان، وهو وملكهم في التّسكُّط سيّان، والبطرك الأعظم وهو الشّاني العظيم الشّان، والذين أغفلتهم حياطة حطين من الفرسان الداوية والاسبتارية والبارونية، من ذوي الكُفر والشّنَان، وقد حشروا وحشدوا، ونشروا ونشدوا، وحميت حَميّتهُم، وأبت الضّيْم أبيّتهم، وحارت غيرتهم، وتبلّدوا وتلدّدُوا، وقاموا وقعدوا، وصوبوا وصعّدوا، فاشتغل بال باليان، واشتعل بالنيران، وخمدت نار بطر وقاموا للتدبير في مقام الإدبار، وتقسّمت أفكار الكفار، وأيس الفرنج من الفرج، وأجمعوا على بذل المُهج، وقالوا: ها هنا نظرح الرؤوس،

ونسبك النَّفوس، ونسفك الدِّماء، ونهلك الدُّهماء، ونصبر على اقتراح القُروح، واجتراح الجروح، ونسمح بالأرواح شُحًّا بمحل الرُّوح، فهذه قُمـامتنا ( ) فيها مقامتنا، ومنهـا تقوم قيامتُنا، وتصيح هامتنا، وتصحّ نَدَامتنا، وتسيح علاّمتنا، وتَسُحّ غمامتنا، وبها غَرَامنا، وعليها غَرَامتنا، وبإكرامها كرامتنا، وبسلامتها سلامتنا، وباستقامتها استقامتنا، وفي استدامتها استدامتنا، وإن تخلّينا عنها لزمت لآمُّتُنا، ووجبت ملامتُنا، ففيها المصلب والمطلب، والمَذْبح والمقرب، والمجمع والمعبد، والمهبط والمصعد، والمرقى والمرقب، والمشرب والملعب، والمصوَّه والمُذهَب، والمطلع والمقطع، والمربى والمربع، والمُرَخَّم والمخرَّم، والمُحَلل والمُحـرم، والصور والأشكال، والأنظار والأمثال، والأشباه والأشباح، والأعمدة والألواح، والأجسام والأرواح، وفيها صُور الحواريّين في حوارهم، والأحبار في أخبارهم، والرهابين في صوامعهم، والأقساء في مجامعهم، والسَّحَرة وحبالها، والكهنة وخيالها، ومثال السَّيِّدة والسيد، والهيكل والمولد، والمائدة والحوت، والمنعوت والمنحوت، والتلميذ والمعلِّم، والمهد والصَّبي المتكلِّم، وصورة الكبش والحمار، والجنَّة والنَّار، والنواقيس والنواميس.

قالوا: وفيها صُلِبَ المسيح، وقُرِّب الذَّبيح، وتجسَّد اللاهوت، وتألَّه النَّاسوت، والستقام التركيب، وقام الصليب، ونزل النور، وزال الدَّيجور، وازدوجت الطبيعة بالأُقنُوم، وامتزج الموجود بالمعدوم، وعمدت معمودية المعبود، ومخضت البتول بالمولود، وأضافوا إلى

<sup>(</sup>١) القمامة من أعظم الكنائس في بيت المقدس. وتسمَّى أيضًا كنيسة القيامة.

متعبّدهم من هذه الضلالات منا ضَلُّوا فيه بالشَّبَه عن نهج الدلالات، وقالوا: دون مقبرة ربنا نموت، وعلى خوف فوتها منا نفوت، وعنها ندافع، وعليها نقارع، وما لنا ألا نقاتل! وكيف لا ننازع ولا ننازل! ولائيً معنى نتركهم حتى يأخذوا، ونَدَعهم حتى يستخلصوا ما استخلصناه منهم ويستنقذوا؟!

وتأهبوا وتباهوا، وما انتهوا بل تناهوا، ونصبوا المجانيق على الأسوار، وستروا بظلمات السَّائر وجوه الأنوار، واستشاطت شياطينهم، وسرَحت سراحينهم، وطَغت طواغيتهم، وأصليت مصاليتهم، وهاج هائجهم، وماج مائجهم، وخضتهم قسوسهم، وحرَّضتهم رؤوسهم، وحرَّكتهم نفوسهم، وجاءتهم بجوى السُّوء جواسيسهم.

ونصبوا على كل نيق (١) منجنيقًا، وحَفَروا في الخَندق حَفْرًا عميقًا، وشادوا في كل جانب رُّكنًا وثيقًا، وفرقوا على كل برُجٍ فريقًا، وجعلوا إلى كل طارق بالرَّدى للردِّ طريقًا، وأعادوا كل نهج واسع بما وعروه وعوروه به مصفيقًا، وتحمل كلِّ منهم ما لم يكن له من قَبْلُ مطيقًا، وخرج جماعة منهم على سبيل اليَزك (١) ، فأدلجوا ليلاً، واعترضوا عدَّة من أصحابنا غارَّة ، على طريق السلامة مارَّة ، وكان قد شذَّ من المقدمة المنصورة أمير تقدم، وما تحرز ولا تحزَّم، وما ظن أن قُدامه من له جرأة الإقدام، ومن يعتقد أن ربْح كُفره خسارة الإسلام، وهو الأمير جمال الدين شروين بن حسن الزرزاري، فوقعوا عليه في موضع جمال الدين شروين بن حسن الزرزاري، فوقعوا عليه في موضع

<sup>(</sup>١) النيق: أرفع موضع في الجبل. انظر «القاموس المحيط» (نوق).

<sup>(</sup>٢) اليزك: كلمة فارسية تعني: طلائع الجيش.

يُعرف بالقُبيبات، فاستُشهد \_ رحمه اللّه \_. ولما بلغ السلطان خبره ساءه وغَمَّه.

ثم أقبل بإقبال سلطانه وأبطال شجعانه، وأقيال أولاده وإخوانه، وأشبال مماليكه وغلمانه، وكبار أمرائه وعظام أوليائه، وأصبح يسأل عن الأقصى، وطريقه الأدنى، وفريقه الأسنى، ويذكر ما يفتح الله عليه بحسن فتحه من الحسنى، وقال: إن أسعدنا من الله على إخراج أعدائه من بيتمه المقدس فما أسعدنا، وأي يد له عندنا إذا أيّدنا، وإنه مكث في أيدي الكفر إحدى وتسعين سنة لم يتقبل الله فيه من عابد حسنة، ودامت همم الملوك دونه متوسنة (۱۱)، وخلت القرون عنه متخلية، وخلت الفرنج به متولية، فما ادّخر الله فضيلة فتحه إلا لآل أيوب، ليجمع لهم بالقبول القلوب.

وكيف لا يهتم بافتتاح البيت المقدس والمسجد الأقصى، المؤسس على التَّقوى، وهو مقام الأنبياء، وموقف الأولياء، ومعبد الأتقياء، ومزار أبدال الأرض وملائكة السماء، ومنه المحشر والمنشر، ويتوافد إليه من أولياء اللَّه بعد المعشر المعشر، وفيه الصَّخرة التي صينَت جدة أبهاجها من الإنهاج (۱)، ومنها منهاج المعراج، ولها القبة الشماء التي هي على رأسها كالتَّاج، وفيه ومض البارق ومضى البراق، وأضاءت ليلة الإسراء بحلول السراج المنير فيه الآفاق.

ومن أبوابه باب الرَّحمة، الذي يستوجب داخله إلى الجنة بالدخول

<sup>(</sup>١) أي: نائمة.

<sup>(</sup>٢) الإنهاج: البلى، ومنه: نهج الثوب، بلى وخلق. انظر "لسان العرب" "نهج".

الخُلُود، وفيه كرسي سليمان ومحراب داود، وفيه عين سُلُوان التي تُمثل لواردها من الكوثر الحوض المورود، وهو أولُ القبلتين، وثاني البَنيَّتين، وثالث الحرمين، وهو أحد المساجد الثلاثـة التي جاء في الخبر النبوي أنها تُشدُّ إليها الرِّحال، وتعقد الرجاءَ بها الرِّجال. ولعل اللَّه يعيده بنا إلى أحسن صورة، كما شرفه بذكره مع أشرف خلقه في أول سورة، فقال عـز من قـائل: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أُسْرَىٰ بِعَبْدِهِ لَيْلاً مِّنَ الْمُسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِد الأَقْصَا ﴾ [الإسراء: ١] وله فضائل ومناقب لا تُحصى، ومنه كان الإسراء، ولأرضه فُتحَت السماء، وعنه تُؤثر أنباء الأنبياء وآلاء الأولياء، ومشاهد الشهداء، وكرامات الكُرماء، وعلامات العُلماء، وفيه مبارك المبارّ، ومسارحُ المسارّ، وصخرتها الطولى ألقبلة الأولى، ومنها تعالت القدم النبوية، وتوالت البركةُ العُلوية، وعندها صلَّى نبينا عَلَيْكُم بالنبين، وصحبَ الرُّوحِ الأمين، وصَعدَ منها إلى أعلى عليين، وفيه محراب مريم عليها السلام، الذي قال الله فيه: ﴿ كُلُّمَا دَخُلَ عَلَيْهَا زَكُريًّا الْمحْرَابَ ﴾ إلى عـمران: ٣٧)، ولنهاره التعبد، ولليله المحيا، وهو الذي أسسه داود، وأوصى ببنائه سُليمان، ولأجل إجلاله أنزل الله سبحانه ﴿ سَبْحَانَ ﴾ وهو الذي افتتحه الفاروق، وافتتحت به سورة من الفُرْقان.

فما أجله وأعظمه، وأشرف وأفخمه، وأعلاه وأجلاه، وأسماه وأسناه، وأيمن بركاته وأبرك ميامنه، وأحسن حالاته وأحلى محاسنه، وأزين مباهجه وأبهج مزاينه، وقد أظهر اللَّه طُوله وطَوْله بقوله: ﴿الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَه ﴾ وكم فيه من الآيات التي أراها اللَّه نبيه، وجعل مسموعنا من فضائله مرئية، ووصف للسلطان من خصائصه ومزاياه، ما وثق على



استعادة آلائه مواثيقَه وألاياه (') ، وأقسم لا يبرح حتى يبر قَسمُه، ويُرفع بأعلاه عَلَمُه، وتخطو إلى زيارة موضع القدم النبوية قدمُه، ويصغي إلى صرخة الصخرة، وسار واثقًا بكمال النُّصرة.

# نزول السلطان على البيت المقدَّس وحصره وما كان من أمره

□ قال العماد: نزل السلطان على غربي القُدس يوم الأحد خامس عشر رجب، وكان في القُدس حينئذ من الفرنج ستُّون ألف مقاتل من فارس وراجل، وسائف ونابل، فاستهدفوا للسهام، واستوقفوا للحمام، وقالوا: كل واحد منا بعشرين وكل عشرة بمئتين، ودون القيامة تقوم القيامة، ولحبِّ سلامتها تُقلى السلامة.

وأقام السلطان خمسة أيام يدور حول البلد، ويقسم على حصاره أهل الجكد، وأبصر في شماليه أرضًا رضيها للحصار، متسعة لمجال الأسماع والأبصار، ممكنة للدنو من النقب إن صار من حيّز الأنصار. فانتقل إلى المنزل الشمالي يوم الجمعة العشرين من شهر رجب، فما أصبح يوم السبت إلا على منجنيقات قد نُصبت بلا نَصب، فدام القتال والنزال، وفرسانهم في كل يوم يباشرون دون الباشورة، أمام جموعهم المحصورة المحسورة المحسورة المحسورة المحسورة المعنون، ويبرزون ويبارزون، ويطاعنون، ويحاجزون، والمطيعون للّه عليهم يحملون، ومن دمائهم يَنهَلُون وينْهلون، كما قال اللّه فيَقْتُلُونَ في سَبيلِ الله فيَقْتُلُونَ وين سَبيلِ الله فيَقْتُلُونَ

<sup>(</sup>١) ألايا: جمع مفردها الألوة: اليمين، انظر «لسان العرب» «ألا».



وَيُقْتُلُونَ ﴾ وممن استُشهد مباررًا، ولم يشهد بينه وبين الجَنَّة حاجزًا، الأمير عز الدين عيسى بن مالك، كان أبوه صاحب قلعة جَعْبر، فإنه حاز بشهادته في المحشر المفخر، وأكثر ورود الموت إلى أن ورد الكَوثَر، وكان في كلِّ يوم يَفْرِسُ فـوارس، ويَلقى ببشر وَجهه وجـوه المُنُون العَوابس، فاغتمّ المسلمون من صرعته، وهان عليهم إتلاف المُهَج بعد تلاف مُهجَته، فركبوا أكتاف الرَّهَج، حتى وصلوا إلى الخندق فخرقوه، وبدَّدوا جمعه وفرَّقوه، والتصقوا بالسُّور فنقبوه، وعَلَّقوه وحشوه وأحرقوه، وصدَّقوا وعد اللَّه في القتال إلأعدائه فَصَدَقوه، ولما غضَّتهم الحرب، وقع السور واتسع النَّقب، فَصَعُبَ عليهم الهَـيِّن وهان لنا الصعب، عقدوا ما بينهم مشورة، وقعدوا ما بينهم ضرورة، وقالوا: ما لنا إلا الاستئمان، فقــد أخذ لنا بخطه الخذلان والحــرمان. وأخرجــوا كبراءهم ليــؤخذ لهم الأمان، فأبى السلطان إلا قتالهم وتدميرهم واستئصالهم، وقال: ما آخذ القدس إلا كما أخذوه من المسلمين منذ إحدى وتسعين سنة، فإنّهم استباحـوا القتل، ولم يتركوا طَرْفًا يستزير سنَة، فـأنا أُفني رجالهم قتلاً، وأحوي نساءهم سبيًا. فبرز ابن بارزان ليأمن من السلطان بموثقه، وطلب الأمان لقومه، وتمنّع السلطان، وتسامى في سُومه، وقال: لا أمن لكم ولا أمان، وما هوانا إلا أن نُديم لكم الهوان، وغدًا نملككم قَسرًا، ونوسعكم قـتلاً وأسرًا، ونسفك من الرِّجـال الدِّماء، ونسلط على الذَّرية والنساء السُّباء. وأبى في تأمينهم إلا الإباء، فتعرضوا للتضرُّع، وخَوُّفوا عاقبة التسرع، وقالوا: إذا أيسنا من أمانكم، وخفنا من سلطانكم، وخبنا من إحسانكم، وأيقنا أنه لا نجاة ولا نجاح، ولا صُلح ولا صلاح، ولا



سلم ولا سلامة، ولا نعمة ولا كرامة، فإنا نستقتلُ فنقاتل قـتال الدم والندم، ونقابل الوجود بالعدم، ونلقى أنفسنا على النار، ولا نُلقى بأيدينا إلى التهلُكة والعار، ولا يجرح منا واحد حتى يجرح عشرة، وإنا نحرق الدُّور، ونخرب القُـبَّة، ونترك عليكم في سبينا السّبّـة، ونقلع الصّخرة، ونوجدكم عليها الحسرة، وقُبّة الصّخرة نرميها وعين سُلوان نعميها، والمصانع نخسفُها، والمطالع نَكسفُها، وعندنا من المسلمين خمسة آلاف أسير، مـا بين غنيٍّ وفقير، وكبـير وصغير، فنبــدأ بقتلهم، وشتٍّ شملهم، وأما الأموال فإنا نَعطبُها ولا نُعطيها، وأما الذراري فإنا نسارع إلى إعدامها ولا نستبطيها، فلا يحصل لكم سبيٌّ، ولا يُقبل لكم سعى، ولا يسلم عمر ولا عمارة، ولا نُضار ولا نضارة، ولا نساء ولا صبيان، ولا جماد ولا حيوان، فأيُّ فائدة لكم في هذا الشُّح، وكل خُسر لكم في هذا الربح، ورُبُّ خيبة جاءت من رجاء النَّجْح، ولا يصلح السوء سوى الصَّلح. فشاور السلطان أصحابه، فقيل له: الصواب أن نحسبهم أسارانا، فنبيعهم نفوسهم، ونعمُّم بصغار الجزية رؤوسهم، ويدخل في القطيعة مرؤوسهم ورئيسهم.

واستقر بعد مراودات ومعاودات، ومفاوضات وتفويضات، وضراعات من القوم وشفاعات، على قطيعة تُكمَّل بها الغبطة، ويحصل منها الحوطة، اشتروا بها منا أنفسهم وأموالهم، وخلَّصوا بها رجالهم ونساءهم وأطفالهم، على أنه من عجز بعد أربعين يومًا عما لزمه، أو امتنع منه وما سَلَّمه، ضُربَ عليه الرِّق، وثبت في تملكه لنا الحق، وهو عن كل رجل عشرة دنانير، وعن كل امرأة خمسة دنانير، وعن كل



صغيرة أو صغير ديناران، الذكر والأنثى في ذلك سيّان، ودخل ابن بارزان، والبطرك، ومقدُّما الدَّاوية، والإسبتار في هذا الضمان، وبذل ابن بارزان ثلاثين ألف دينار عن الفقراء، وقام بالأداء، ولم يَنكُل عن الوفاء، فمن سلم خرج من بيته آمنًا، ولم يعد إليه ساكنًا، وسلَّموا البلد يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب على هذه القطيعة، وردُّوه بالرغم رد الغصب لا الوديعة، وكان فيه أكثر من مائة ألف إنسان من رجال ونساء وصبيان، فأغلقت دونهم الأبواب، ورُتُّب لعـرضهم واستخراج ما يلزمهم النواب، ووُكِّلَ بكل باب أمير ومقدَّمٌ كبير، يحصر الخارجين، ويحصي الوالجين، فمن استخرج منه خرج، ومن لم يَقُمُ بما عليه قعد في الحَبِس وعَدمَ الفَرَج، ولو حُفظَ ذلك المال حقَّ حفظه، لفاز منه بيت المال بأوفر حظه، لكنّما تم التفريط، وعمَّ التخليط، فكلُّ من رشا مشي، وتنكُّبَ الأُمناء نَهجَ الرُّشد بالرُّشا، فمنهم من أُدلي من السور بالحبال، ومنهم من حُمل مخفيًّا في الرِّحال، ومنهم من غُيرت لبسته فخرج مخفيًّا في زي الجُند، ومنهم من وقعت فيه شفاعةٌ مطاعة لم تقابل بالرد، والثقات الأكابر استنابوا أصاغر، فأقاموا في تقصيرهم المعاذر، وقنوا لأنفسهم الذخائر، وادَّعي مُظفر الدين كُوكُبُوري أن منهم جماعة من أرمن الرُّها، وعددها ألف نسمة، فجعل إليه أمرها، وكذلك صاحب البيرة ادُّعي بالعُـدَّة الكثيرة زهاء خمس مائة أرمني ذكر أنهم من بلده، وأن الواصل منهم إلى القُدس لأجل متعبّده، وكذلك كل من استوهب عدة استطلقها، وحصل له مرفقها، ثم تولى الملك العادل استخراجهم، وقوم على الأداء منهاجهم، وسهل على السلطان لفرط جوده الاستخراج والإخراج، وتوفر لعامة الناس وخاصتهم ببهجة سماحه الابتهاج، وما فينا

إلا من فاز بأوفى نصيب، ورعى منه في مرعى خصيب.

وكان السلطان قد رتب عدة دواوين، في كل ديوان منها عدة من النواب المصريين، وفيهم من الشاميين، فمن أخذ من أحد الدواوين خطًا بالأداء، انطلق مع الطلقاء، بعد عرض خطه على من بالباب من الأمناء والوكلاء، فذكر لي من لا أشك في مقاله أنه كان يحضر في الديوان، ويطلع على حاله، فربما كتبوا خطًا لمن نَقْدُه في كيسهم، وتلبّس أمر تلبيسهم، فكانوا شركاء بيت المال لا أمناءه، وخانوه على ما حصل لكل من الغنى والنفع وما أضر غناءه، ومع ذلك حصل لبيت المال ما يقارب مائة ألف دينار، وبقي من بقي تحت رق وإسار، ينتظر به انقضاء المدة المضروبة، والعجز عن الوفاء بالقطيعة المطلوبة.

وكانت بالقُدس ملكة رومية متعبدة مترهبة، في عبادة الصليب متصلّبة، وعلى مُصابها مُتلهبة، وفي التمسك بملتها متصعبة متعصبة، أنفاسها متصاعدة للحُزن، وعبراتها متحدرة تحدر القطرات من المُزن، ولها حال ومال ومتاع، وأشياء وأشياع وأتباع، فعاذت بالسلطان فأعاذها، ومن عليها وعلى كل من معها بالإفراج، وأذن في إخراج كل ما لها في الأكياس والأخراج، وأبقى عليها من مصوغات صلبانها الذهبية المجوهرة ونفائسها، وكرائم خزائنها، فخرجت بجميع مالها وحالها، ونسائها ورجالها، وأسفاطها وأعدالها، والصناديق بأقيفالها، وتبعها من لم يكن من أتباعها، فراحت فرحى، وإن كانت من شجنها قرحى.

وكذلك خرجت زوجـة الملك المأسور كي، وهي ابنة الملك أماري،



وكانت مقيمة في جوار القدس مع مالها من الخول والخدم والجواري، فاستأذنت في الإلمام بزوجها، وكان بقيده مقيمًا في بُرج نابلس موكلاً به ليوم وَعد تسريحه، فأذن لها، فخلصت هي ومن تبعها، وأقامت عند زوجها.

وكذلك خرجت الإبرنساسة أم هنفري، وهي ابنة فليب وزوجة الإبرنس الذي سُفِك دمه يوم حطين، وهي صاحبة الكرك والشوبك، وهي بنوابها محوطة، وبرأيها منوطة، فجاءت سائلة في ولدها العاني، فوعدت أنها إن سمحت بحصنها سمح لها بابنها، ثم أُعفيت وأُطلقت وعُصمت، واستحضر ابنها هنفري بن هنفري من دمشق إليها، وأقر برؤيته عينيها، وسار معها من الأمراء والأمناء من يتسلم منهم تلك المعاقل، فخرجت فمضت إلى حصونها لتسلمها، فمانعها أهلها ودافعوها، وردوها ذليلة خائبة، فسكنت صور، واستودعت السلطان ابنها المأسور، ووعدها بإطلاقه إذا تسلم تلك الحصون.

### ذكر يوم الفتح وبعض كتب البشائر إلى البلاد

قال العماد: تسلم المسلمون البلد يوم الجمعة أوان وجوب صلاتها، وطلعت الرايات الناصرية على شرفاتها، وأغلقت أبوابها لحفظ ناسها، في طلب القطيعة والتماسها، وضاق وقت الفريضة، وتعذر أداؤها. وللجمعة مقدمات وشروط لم يمكن استيفاؤها، وكان الأقصى لا سيما محرابه مشغولاً بالخنازير والخنا، مملوءاً بما أحدثوا من البنا، مسكوناً ممن كفر وغوى، وضل وظلم وجنى، مغموراً بالنجاسات التي



حَرُمَ علينا في تطهيره منها الونى، فوقع الاشتغال بالأهم الأنفع، والأتم والأنجح الأنجع، وهو حفظهم وضبطهم إلى أن يوجد شرطهم، ويؤخذ قسطهم.

وجلس السلطان بالمخيم ظاهر القدس للهناء، وللقاء الأكابر والأمراء، والمتصوفة والعلماء، وهو جالسٌ على هيئة التواضع وهيبة الوقار، بين الفقهاء وأهل العلم جلسائه الأبرار، ووجهه بنور البشر سافر، وأمله بعز النجح ظافر، وبابه مفتوح، ورفده ممنوح، وحجابه مرفوع، وخطابه مسموع، ونشاطه مُقبل، وبساطه مُقبَّل، ومحياه يلوح، وريّاه يفوح، قد جلت له حالة الظفر، وكأن دَسْتُه به هالة القمر، والقراء جلوسٌ يقرؤون ويرشدون، والشعراء وقوف ينشدون ويَنشدون، والأعلامُ تبرز لتنشر، والأقلام تُزبر لتبشّر، والعيون من فرط المسرة تدمع، والقلوب للفرح بالنصرة تخشع، والألسنةُ بالابتهال إلى اللَّه تضرع، وبُشر المسجد الحرام بخلاص المسجد الأقصى، وتلي ﴿ شَرَعَ لَكُم مِّنَ الدّين ما وصَّى ﴾ [الشورى: ١٣]، وهنئ الحجر الأسود بالصخرة البيضاء، ومنزل الوحي بمحل الإسراء، ومقر سيد المُرسلين وخاتم النبيين بمقر الرسل والأنبياء، ومقام إبراهيم بموضع قدم المصطفى عليهم وعليهم أجمعين، وأدام أهل الإسلام بشرف بنيته مستمتعين. وتسامع الناس بهذا النصر الكريم، والفتح العظيم، فوفدوا للزيارة من كل فج عميق، وسلكوا إليه في كل طريق، وأحرموا من البيت المقدس إلى البيت العتيق، وتنزهوا من زهر كراماته في الروض الأنيق.

الله وكتب العماد في ثاني يوم الفتح سبعين كتاب بشارة، كل كتاب



بمعنى بديع وعبارة، فمنها الكتاب إلى الديوان العزيز ببغداد افتتحه بهذه الآية: ﴿ وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنكُمْ وَعَملُوا الصَّالِحَاتِ لَيَسْتَخْلَفَنَّهُمْ فِي الأَرْضِ كَمَا اسْتَخْلَفَ اللَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَيُمكِّنَنَّ لَهُمْ دينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُمكِّنَنَّ لَهُمْ دينَهُمُ الَّذِي ارْتَضَىٰ لَهُمْ وَلَيُمكِّنَنَّ لَهُمْ مَنْ بَعْد خَوْفهمْ أَمْنًا ﴾ [النور: ٥٥].

الحمد لله الذي أنجز لعباده الصالحين وعد الاستخلاف، وقهر بأهل التوحيد أهل الشرك والخلاف، وخص سلطان الديوان العزيز بهذه الخلافة، ومكن دينه المرتضى، وبدل الأمن من المخافة، وذخر هذا الفتح الأسنى والنصر الأهنى للعصر الإمامي النبوي الناصري على يد الخادم؛ أخلص أوليائه، وأخص من اعتزازه باعتزائه إليه وانتمائه. وهذا الفتح العظيم والنُّجْح الكريم قد انقرض من الملوك الماضية، والقرون الخالية على حسرة تمنّيه، وحيرة ترجيه، ووحشة اليئاس من تسنّيه، وتقاصرت عنه طوال الهمم، وتخاذلت عن الانتصار له أملاكُ الأمم، فالحمد للَّه الذي أعاد القُـدُس إلى القُدْس، وأعاذه من الرجس، وحقق من فـتح ما كان في النفس، وبدل وحشة الكفر فيه من الإسلام بالأنس، وجعل عز يومه ماحيًا ذل الأمس، وأسكنه الفقهاء والعلماء بعد الجُهال والضلال من البطرك والقس، وعبدة الصليب ومستقبلي الشمس، وقد أظهر الله على المشركين الضالين جنوده المؤمنين العالمين، وقطع دابر القوم الظالمين، والحمد للَّه رب العالمين، فكأن اللَّه شرف هذه الأمة، وقال لهم: اعزموا على اقتناء هذه الفضيلة التي بها فضلكم، وحقق في حقهم امتثال أمره في قوله الكريم: ﴿ ادخلوا الأرض المقدُّسة الَّتِي كتب اللَّهُ لَكُمْ ﴾ إلمائدة: ٢١ إ. وهذا الفتح قد أقدره اللَّه على افتضاضه بالحرب العوان، وجعل



ملائكته المسومة له من أعز الأنصار وأظهر الأعوان، وأخرج يوم الجمعة من بيت المقدس أهل الأحد، وقمع من كان يقول: إن الله ثالث ثلاثة بمن يقول: هو اللَّه أحد. وأعان اللَّه بإنزال الملائكة والروح، وأتى بهذا النصر المنوح، الذي هو فتحُ الفتوح، وقد تعالى أن يحيط به وصف البليغ نظمًا ونثرًا، وعُبدَ اللَّه في البيت المقدس سرًّا وجهرًا، وملكت بلاد الأردن وفلسطين غورًا ونجدًا، وبـرًّا وبحرًا، ومُلئت إسلامًا، وكانت قد ملئت كفرًا، وتقاضى الخادم دَيْنَ الدين الذي غَلقَ رهنه دهرًا، والحـمد للَّه شكرًا، حمدًا يُجدد للإسلام كل يوم نصرًا، ويزيد وجوه أهله ببشرى فتوحمه بشرًا، وأبي الخادم إلا استباحة أموالهم وأرواحهم، وحسم داء. اجتراحهم باجتياحهم، وأنه لا بد من تطهير الأرض المقدسة برجس دمائهم، وقـتل رجالهم وسبي ذراريهم ونسائهم، ولما أيسـوا من النجاة، وفتح أبوابها المُرتجة من أسبابها المرتجاة، خوفوا بقتل الأساري المسلمين، وهم أكثر من ثلاثة آلاف، وأنهم يفسدون جميع ما في البلد من مال وبناء بهدم وإحسراق وإتلاف، وعُرفَ أن جهلهم يحملهم على كل نُكر شنيع، وأنهم تدعوهم فظاظتهم إلى كل ضرًّ فظيع، وبذلوا إطلاق الأسرى، وشرطوا حمل مال الفدا، وما زالوا يبتهلون ويضرعون، ويذلون ويخشعون، حتى استقر الأمر أنهم يُفادون، وأجيبت الصخرة المقدسة عند استصراخها، وبركت البركة الناهضة إليها في مناخها، وغسلت من أوضارها وأوزارها بعبرات العيون، ورجع اضطرابها إلى السكون، وفديت بنواظر أهل الإيمان، وصوفحت للوفاء بعهدها المجدد بالإيمان، وذكرت في يوم خلاصها من رجب بليلة المعراج، وتجلى إظلامها بإنارة سنا السراج، وأعيدت الكنائس مدارس، وأضحت بإحياء رميم التوحيد رسوم الكفر عفية دوارس، وزالت ضجرة الصخرة، ونعشها الله من العثرة، وبدل بالأنس فيها ما كان من الوحشة والحسرة، فالحمد لله على هذه المبرة.

وقد تسلمنا مع بيت المقدس جميع المعاقل من حد الداروم إلى حد طرابُلُس، وكل ما كان جاريًا في مملكة ملك القدس ونابلس، ولم يبق إلا صور، فإنها قد تأخر انتزاعها، وتقدم امتناعها، والفرنج فيها قد ضريت بآمالها أطماعُها، وهي بتأييد اللَّه مستفتحة، والقلوب بتذليل جامحها منشرحة.

\* ومن كتب أُخر: فُتِح بيت اللَّه المقدس الذي عـجز الملوك عن تمنيه فكيف تسنيه؟ وماتت الأطماع دونه فلم تطمع فيه، فَمَنَّ اللَّه علينا بتذليل صعبه، وإعـذاب شربه، وتسهيل وعره، وتحصيل فخره، وقضى الملوك في ليله، وجئنا نحن عند إسفار فجره. وقد كانت الصخرة مستصرخة، ومطايا الكفر بكلاكلها عليها منوَّخة، فأجيبت دعـوتها، وأصينت حظوتها، وتناثرت على حَجرها يواقيت الشفاه، وقوبلت قبلتها بِقُبُل الأفواه، ودنا المسجد الأقصى للقاصي والداني، وزال رين العائن وقرت عين الراني.

هذا فتح عظيم قدره، جسيم فخره، فاضل عصره، كامل نصره، غير منسي إلى يوم الحشر ذكره، وقد افْتُض بنا بِكره، واقتضي بسيفنا وِتره، وزهر زهره، وظهر قهره، وهلك الكافر وكفره، وجاء من نعم الله ما لزم على الأبد شكره.

أبينا إلا إحراقهم بنيران الصوارم، وإغراقهم في أمواه الطلى والجماجم، وتسلمنا القدس في يوم كانت في مثل ليلته ليلة المعراج، وحنت الصخرة حنين جذع المعجزة الأولى في ظلمة ليلها إلى ذلك السراج الوهاج، والحمد للَّه على سلوك ما وضح من المنهاج، ونضوب ما كان نبع من الأجاج، وخلا بيت اللَّه لقصد الحاج، وصدق الحاج.

مبشرة بما فضل الله به عصرنا، وعجل به نصرنا، ونظم به سلكنا، وطرز به مُلكنا، وهو فتح بيت الله المقدس الذي غَلق رهنه دهرًا، واغتصبت من الإسلام قهرًا، وارتد كفرًا، وامتدت به الأيام عمرًا فعمرًا، وتقاصرت الهمم عن استفتاحه، وأصلد زَنْد(۱) الملوك فيه فعجزوا عن اقتداحه، ونزلوا بالرغم على التماس الكفر واقتراحه، واحتملوا لحفظ مواضعهم نكاية اجترامه واجتراحه، فلا جرم أعده الله لأيامنا، وذخره لمواسم اعتزامنا، وفتحه بنا إظهارًا لفضيلة هذه الأيام، وإيثارًا لما نحن نؤثره من إعلاء كلمة الإسلام، فأصرخنا الصخرة، وأهدينا إليها النصرة، ومكنا من قلبها وإن كان من الحجر المسرة.

وتسلمنا القدس يوم الجمعة السابع والعشرين من رجب، وقضينا من حق هذا البيت ما وجب، وجاء القُدُس إلى القُدُس، وزال الرجس وذهب، وتولى فيه الإسلام وتولى عنه الكفر، عظم الأجر وفخم الفخر، وطاب النشر وزاد البشر، ومُحي الرجس وثبت الطهر، وهلك المشرك، وذل البطرك، وأقصي من المسجد الأقصى الساجد إلى الشمس، وتجلى الحق بنوره الكاشف للبس.

<sup>(</sup>١) أصلد الزند: صوت، ولم يور.



عاد بيت الله المقدس إلى طهارته، ونطق منه لسان التقديس بعبارته، وتهلل وجه السعد بنضارته، وخصنا القدر في إتمام أمره بخطابه وإشارته، وزادت الوجوه بشرًا ببشارته، وقد أعاد الله إلى الإسلام المسجد الأقصى، وملكنا أدناه وأقصاه، وأسنى دولتنا بما سناه من فتحه وهناه، وعلموا أنهم هالكون، وأنا لهم بالقهر مالكون، وفي سبيل القتل والأسر والسبي سالكون، فخرجوا يطلبون الأمان، ويبذلون الإذعان، حتى يسلموا المكان، فقيل لهم: الآن وقد عصيتم، ورضيتم بما فيه هلاكهم وأبيتم، فروعوا بقتل أسارى المسلمين وهم ألوف، وعرفنا أنهم لا يقصرون عن شرم، فإن جهلهم معروف. فتضرعوا وتشافعوا وتعفروا في تراب الذلّ ووقعوا، وتقرر عليهم مال اشتروا به أنفسهم، فنزعوا به من المؤف ملبسهم، وسلموا القدس، فأعدناه إلى القدس، وطهرناه من الرجس، وأجبنا دعوة الصخرة، وغسلنا عنها وضر الكفر بعبرات العبرة.

فُتح بيت الله المقدس، الذي غَلِق رهنه، وطال في يد الكفر أسره وسجنه، واستهل بغر أيامنا مُزنه، وأنار يمنه، وعاد بإحسانا حُسنه، وزال بنا خوفه وزاد أمنه، وبقي قريب مائة سنة في يد الكفر مسجونًا، وبرجس الشرك مشحونًا، حتى أعاد الله بنا رونقه، وأذهب قلقه، وأعدم فرقه.

وهذا فتح لم يكن منذ عصرِ الصحابة ـ رضي اللَّه عنهم ـ له نظير، وأُفُقُ الدين به منيف منير، وشرف أيامنا به كبير، وهو إمام فتوحنا المُدخرة لنا، وما لها بتأييد اللَّه تأخير.

فُتحَ البيت المقدس الذي لم يخطر تمنيه بخاطر الملوك، وتوعر على



عزائمهم نهج طريقه المسلوك، وحالت دونه قنطاريات الفرنج وطوارقها، وجنت على الإسلام فيه حوادث الليالي وطوارقها، حتى دعانا الله لفتحه فأجبناه، ووعدنا بالفوز فأصبناه، وأوردنا مشرع صفائه فاستعذبناه، وعرفنا طيب عرفه فاستطبناه، وذخر لعصرنا هذا الفتح فاستقلناه.

رأوا أحجار المنجنية ات قد أنزلت الأسواء بالأسوار، وغارت الصخور للصخرة المباركة فجدت في إنقادها من الإسار، وهتمت ثنايا الأبراج، وأعضل بها في العلاج داء الأعلاج، فعاينوا الحمام، وشاهدوا الموت الزؤام.

أقامت المنجنيقات على حصانته جد الرجم، وواقعت ثنايا شرُفاته بالهتم، وتطايرت الصخور من نصرة الصخرة المباركة، وحجرت على حكم السور بسفه الأحجار المتداركة، وحسرت النُّقوبُ عن عروسِ البلد نُقُبَ الأسوار، وانكشفت للعيون انكشاف الأسرار.

نَهَضَتُ لإصراخ الصخرة المقدسة الصخور، وطارت من أوكار المجانيق كأنها الصقور، ما أسر البيت الحرام بفكاك أحيه من الأسر، وإجراء ماء الإسلام فيه لغسل أوضار الكفر، وإنقاذ الصخرة المباركة ممن قلوبهم كالحجارة أو أشد قسوة، وإلحافها من البهاء والرونق والعز الإسلامي كسوة، ولقد غُسلَتُ من أدران الكفر وأدناسه، وطهرت من أرجاس أنجاسه، بمياه العيون التي بها قذيت، وصقلت بشفاه المؤمنين وطالما بأيدي الكفر صديت، وأعيد إليها ذكر الله تعالى بعد طول الغربة، وتذكرت بصحبة الأولياء ما سلف لها في عهد الصحابة ـ رضي



اللَّه عنهم - من حُسنِ العمحبة، ودنا المسجد الأقصى فأقصى منه الساجد للشمس، وسكن العلماء والفقهاء في مواطن البطرك والقس، وأبدل الناقوس بالأذان، بل الكفر بالإيمان، وصلى محراب الإسلام في المحراب الذي أسلم، وقد سنَّى اللَّه تعالى هذا الفتح الأعظم، والنُّجح الأفخم.

وقد نُدب فلان في الرسالة القُدسية، والبشارة العُرسية، التي تم بها مأتم الكفر وعُرس الإسلام، وعاد بها المسجد الأقصى إلى مداناة المسجد الحرام، وتجلت عروس الصخرة لعيون الناظرين، وفاضت عليها مياه أحداق الأولياء، فَرَحَضَت عنها أوضار الكافرين، وكان الإسلام منه غريب فرجع إلى وطنه، وسكن منه إلى التوطن في مسكنه، وزالت مخاوف وعاد إلى مأمنه، وفاض العرف من منبعه، وأنار التوحيد من مطلعه، وعلا سنا السنة، وحلا جنى الجنة، وخلصت مواضع المخلصين من أولياء الأمة، وخرج البطاركة والقسيسون من مساجد الأئمة، وعادت الكنائس مدارس، وآيات التثليث بها دوارس، ووجوه أهل الإيمان باشرة، ووجوه أهل الصليب عوابس، ومحت أيامن هذه الأيام تلك الليالي الدوامس، وقد أقيمت الجُمع والجماعات، ونُظفت بل طهرت تلك الساحات، وصلى محرابه المحرب، ودرس فيه الخلاف والمذهب، قالمدى تسنى بفضله هذا المطلب، وتيسر بتأييده الأمر الأصعب.

\* قال العماد: وكان المولى الأجل الفاضل متأخرًا بدمشق لعارضٍ مَنَّ

<sup>(</sup>١) المحراب والمحرب: الشديد الحرب، والشجاع، ويعني به صلاح الدين. «القاموس المحيط» (حرب).

<sup>(</sup>٢) رحضت: أي: غسلت. انظر «القاموس المحيط» (رحض).

الله بشفائه، فمن جملة ما كتب السلطان إليه: أما الفتح فمن جُملة بركات همته، وآثار جذبت عزمته، فإن الله تعالى سهل ما سجل أهل الدهر بأنه صعب، وأهب نسيم النصر إبان يقال ليس له مهب، وخصنا بهذا الشرف، وألحقنا في هذه الفضيلة بصالحي السلف، وقد بُدل الكفر بالإيمان، والناقوس بالأذان. وجلس العلماء والفقهاء في مجالس الرهبان، وفتحت بهذا الفتح من بيت الله المقدس أبواب الجنان، وتزاحم الخارجون من البلد من الفرنج والنصارى في دخول أبواب النيران، وصلى محارب الدين في المحراب، ورفع الملائكة ما كان تكاثف بأنفاس الكفر من الحجاب، وغُسلت الصخرة المباركة من أوضارها بماء العيون، الفائض الفائق غزارة الأمواه، وقبلت بالشفاه وبوشرت بالأفواه، وطهرت بأهل العلم والحلم من أدناس أهل الجهل والسفاه.

والحمد للَّه ثم الحمد للَّه، وما كان يعوزنا ويعوزه إلا حُضور المجلس السامي أسماه اللَّه، فما لهذا الأمر رُواء إلا بروائه، ولا للأنس لقاء إلا بأنس لقائه، وكاد يُصحف الفتحُ لولا صالح دعائه، وحسن آلائه.

والحمد لله الذي خصنا بهذه الخاصية، وفضلنا بالنصرة القدسية، وذخر لنا هذا البر الذي عجز بل قصر عنه ملوك البرية.

والحمد للَّه على هذه النعمة السنية، فما أشوقنا وأشوق القدس إلى قدومه، وما أظمأنا وأظمأه إلى خُصوص الري به وعمومه، ويا حظ هذا البيت الذي هو أخو البيت الحرام من زيارته، وما آنق روضه وأوفق رضاه إذا فاز بنظره ونضارته، ونحن نعرف أن همته العالية تحدوه، وأن دينه إلى إجابة دعوته تدعوه، ونسأل اللَّه تعالى أن يكمل صحته،

ويُنعشَ نهضته، ويقوي قوته، وما أقمنا بهذا البلد إلا لتطهيره، وترتيب أمره وتدبيره.

واستخلصنا بتأييده البلاد وانتزعناها، واقتضضنا بالبيض الذكور من الحرب العوان أبكار الفُتوح وافترعناها، وهذه موهبة مُذهبة، ومنقبة لا الحرب العوان أبكار الفُتوح وافترعناها، وهذه موهبة مُذهبة، ومنقبة لا تبلغ إلى وصفها بلاغة موجزة ولا مسهبة، ونوبة ما للإسلام بعدها نبوة، وحظوة في مذاق أهل التقوى والمغبرة حلوة، وبُشرى تجلو الوجوه ببشرها، وتضوع مهاب المحاب بنشرها، ويُغرق أهل الشرق والغرب سجال غربها، وتقر عين المؤمنين في البعد والقرب بأنوار قربها.

عاد التقديس إلى الأرض التي به وصفت، وأحاطت البركة بالبقعة التي بقول تعالى: ﴿ بَارَكْنَا حَوْلَهُ ﴾ عُرفت، وظهرت الصخرة المقدسة وطُهرت، وزُهيت أيامن هذه الأيام وزهرت، وقُمعت الطائفة الباغية من أهل التثليث بأهل التوحيد وقُهرت، واستبشر المحراب والمنبر بخطبته وإمامه، وافتخر الزمان بعصر مولانا أمير المؤمنين وأيامه، وقد تملكنا البلاد الساحلية وتسلمناها حصنًا حصنًا، ونقضنا من الكفر ركنًا ركنًا، وأجلينا الكفار منها فاجتلينا بها من الحسني حُسنًا.

فتح شرق اللَّه به هذه الأُمة، وجلا به الغُمة، وكشف المُلمة، بل شرفنا بفخره، وأعدنا لذُخره، وخصنا بفضيلته في عصره، وأجرى لنا ما كان قد أبطأ من عادة نصره، وقمع بأهل دينه من عساكرنا أهل كُفره، وقامت بواترنا بوتره وعرق البلاد الساحلية من دم الكفر ببحره،

<sup>(</sup>١) بواتر جمع، ومفردها: باتر وهو السيف القاطع. والوتر: القتل.



وأصرخت الصخرة، وحفت بها النّصرة، وزالت عنها المضرة، وعادت إليها المبرة، ونُعشت منها العثرة، وفاضت لها من عين المؤمنين العبرة، وزُفت عروسها البكر محصنة لم تُقتض منها العُذرة، وحالت العُرّة (١) ولاحت الغُرة، وظهرت من صدف قبتها الدرة، وصُوفحت آثار القدم النبوية بالأيمان، وجُددت بعدها صفقة الإيمان، وبطل الناقوس بحق الأذان، وفتحت أبواب الجنان لأهلها، وأخرج منها أهل النيران، والحمد للّه على هذا الإحسان حمدًا مستمرًا على مر الزمان.

الأزهر، والنصر الأشهر والعصر الأبهر، والفضل الأكثر، والإفضال الأزهر، والنصر الأشهر والعصر الأبهر، والفضل الأكثر، والإفضال الأوفر واليوم الأنور واليمن الأنضر والفجر الأسفر والفخر الأظهر... هو الفتح الذي تفوح بمحابه مهاب الفتوح وتبوح بسر روحه وملكه سرائر الملائكة والروح، وتروح وتغدو عوادي النعم وروائحها إلى روض الهدى المروح، وتلوح تباشير بشراه في لوح الدهر لكل مؤمن يتلقاها بالوجه السافر الصدر المشروح، وتنوح ناعية الكفر في كل ناحية، ولكل نادبة للأنس على قتيلها القلب المقروح، فتح بيت الله المقدس الذي غلق نادبة للأنس على قتيلها القلب المقروح، فوال في أسره سجنه، واستحكم نيفًا وتسعين سنةً مع الكفر رهنه، وطال في أسره سجنه، واستحكم وهنه، وقوي نكره، وضعف ركنه، وزاد حزنه، وزال حُسنه، وأجدبت من الهدًى أرضه وأخلف مُزنه، وواصله خوفه وفارقه أمنه، واشتغل عن خاطر وساء طنه، وذكر فيه الواحد الأحد الذي تعالى عن

<sup>(</sup>١) حالت: زالت. والعُرَّة: الجرب، والقذر. انظر «اللسان» (حول، عرر).

الولد أن المسيح ابنه، وربع فيه التثليث فعز صليبه وصلبه، وأفرد عنه التوحيد فكاد يهي متنه، ودرج الملوك المتقدمون على تمني استنقاذه، فأبئ الشيطان غير استيلائه واستحواذه، وكان في الغيب الإلهي أن معاده في الآخرة إلى معاذه، وطنت أوطانه بقراءة القرآن ورواية الحديث وذكر الدروس، وجُليت الصخرة المقدسة جلوة العروس، وزارها شهر رمضان مضيفًا لها، نهار صومها بالتسبيح، وليل فطرها بالتراويح.

ومن كتب أخر: البيت المقدس صار مقدسا، وأصبح للإسلام معرسا، ورجع أهل التقوى إليه فقد كان بها مؤسسا، وخرس الجرس، وذهب الدنس، وبطل الناقوس، وخرج القسوس، وزال الأذى بالأذان، وصوفحت الصدفرة المقدسة بأيمان أهل الإيمان، وما صلت في محراب البيت المقدس التُقاة، حتى صلت في محاريب رقاب الكفر المشرفيات، وما تم الرضى بفتح المسجد الأقصى حتى أقصي منه من أقصاه اللَّه عن رضاه، وما تبواً المسلم المُصلِي فيه مثواه من الجنَّة حتى تبوأ الكافر المُصلَى بالنَّار مثواه.

صُوفح موضعُ القَدَم المباركة ليلة المعْراج بالأيدي، وقال لأولياء الله أهل الإخلاص: أهلاً بكم فما أحسن الخلاص من ولاية أهل التَّعدِي، وعاد المسجد الأقصى للمصلين المُقربين جَنَّة ومنارًا، بعد أن كان للمُقْصَيْن المُضَلِّين نارًا ودارًا، وتسلَّم محْرَبُ الإسلام محْرَابه، وأصبحت لألاَّفه لما ألفى أصحابه، وترتَّح المنبر لِتَرتَّم الخطيب، وانجبر الدين بانكسار صُلْب عابد الصَّليب السَّليب.

خلا بالُه من أمر القُـدْس بإعادته إلى قُـدُسه، وإخلائـه من رِجْزِ

الشَّرْكُ ورِجْسه، وإجلاء داويه واسبتاره وبطركه وقسه، وتعويضه من وحشة الضَّلالة من الهدى بأنسه، وردِّ الإسلام الغريب إلى بيته المقدَّس، ونفي الكافر من كاسف البال راغم المعطس، ونصب المنبر بالمسجد الأقصى لإقامة الخطبة الإمامية، ورفع ما رُفع قدره من الأعلام العَبَّاسية، والإفراج عن محرابه بهدم ما بني دونه من مباني الشرِّك، وكَشف أستار الكَفَرة التي حَجبَت بالهَتْك والفَتْك، وإقامة الجُمع فيه والجماعات، وإدامة أوراد العبادات به ووظائف الطَّاعات، وغسل الصَّخْرة المقدَّسة بدم الكافر ودمع المؤمن، ونزع لباس بأس المسيء عنها بإفاضة تُوب ثَواب المحسن، وتنزيه تلك الجنَّة من دنس أهل النَّار، وإعلاء ما كان درس من معالم الأبرار ومطالع الأنوار.

وقد رجع الإسلام الغريب منه إلى داره، وخرج قَمرُ الهدّى به من سراره، وذَهبَت ظُلُمُ الضَّلالة بأنواره، وعادت الأرضُ المقدّسة إلى ما كانت موصوفه به من التقديس، وأُمنت المخاوف فيها وبها فصارت صباح السُّرى ومناخ التَّعْريس، وقد أُقصي عن المسجد الأقصى الأقصون من اللَّه الأبعدون، وتوافى إليه المُصْطَفُون الأقربون والملائكة المقربون، وخرس النَّاقوس بزَجلِ (۱) المسبّحين، وخرج المفسدون بدخول المُصْلحين، وقال المحراب لأهله: مرحبًا وأهلاً، وشَملَ جماعة المسلمين من إقامة الجمعة والجماعة ما جمع للإسلام فيه شَملًا، ورُفعَت الأعلام العبَّاسيَّة على منبره، فأخذت من برِّه أوفى نصيب، وتلَت بالسنة عَلَبها ﴿ نَصْرُ مِن اللَّه وفَتْحٌ قَرِيْبٌ ﴾ وغُسِلت الصخرة المباركة بدموع المتقين من دنَس مِن اللَّه وفَتْحٌ قَرِيْبٌ ﴾ وغُسِلت الصخرة المباركة بدموع المتقين من دنَس

<sup>(</sup>١) الزَّجَل: رفْع الصوت.

المُشْركين. وبَعُدَ أهل الأحد من قُرْبها بقُرْب المُوَحِّدين، فذكر بها ما كاد يُسى من عَهْد المِعْراج النَّبوي، وأقامت بدلائلها براهين الإِعماز المحمَّدي.

عاد الإسلام بإسلام البيت المقدس إلى تقديسه، ورجع بُنيانه من التقوى إلى تأسيسه، وزال ناموس ناقوسه، وبَطَلَ بنصِ النَّصر قياسُ قَسِيسه، وفُتِحَ باب الرَّحمة لأهلها ودخلت فيه الصَّخْرَةُ لفَضْلها، وباشرت الحياة بها مواضع سجودها، وصافحت أيدي الأولياء آثار القدم النَّبوية بتجديد عهودها، وشُهدَ مقام المعراج وموطئ بُراقه، ورئي نُورُ الإسلام ومَطْلعُ إشراقه، ودنا المسجد الأقصى للرَّاكع والسَّاجد، وامتلأ ذلك الفضاء بالأتقياء.

\* ومن كتاب فاضلي إلى بغداد: تقلَّص ظِلُّ الكافر المبسوط، وصدَق اللَّه أهل دينه، فلما وقع الشَّرْط وقع المشروط، وجاء أمر اللَّه وأُنوف أهل الشِّرْك راغمة، وأدلجت السيوف والآجال نائمة، واستردَّ المسلمون تُراثًا كان عنهم آبقًا، وظفروا يقظةً بما لم يصدِّقوا أنهم يظفرون به طيفًا على النأي طارقًا.

\*ومنه في وصف نَقْب السُّور: فأخلي السُّورُ من السَّارة، والحرب من النَّقَابَ، وأمكن النَّقَاب أن يُسْفِرَ للحرب النِّقاب، وأن يعيد الحَجَرَ إلى سيرته من التُراب، فتقدَّم إلى الصَّخْر فمضغ سَرْدَه بأنياب معْوله، وحَلَّ عُقدَه بضربه الأخرق الدَّالِ على لطافة أَنْمُله، وأسمع الصَّخرة الشَّريفة حنينه في استخاته إلى أن كادت تَرقُّ لمقتله، وتبرَّ بعض الحجارة من حنينه في استخاته إلى أن كادت تَرقُّ لمقتله، وتبرَّ بعض الحجارة من



بعض، وأَخَذَ الحرابُ عليها مَوْثِقًا فلن يَبْرَحَ الأَرْض.

\* ثم قال: واستقـرَّت على الأعلى أقدامُهم، وخَفَـقَتْ على الأقصى أعلامُهم، وتلاقت على الصَّخْرة قُبَلُهم، وشُـفيت بها وإن كانت صخرةً كما يُشْفي بالماء غُللهم، وملك الإسلام خُطَّةً كان عهدُه بها دمْنَةَ سُكَّان، فخـدمها الكُفْرُ إلى أن صـارت روضةَ جنان، لا جَرَم أن اللَّه أخـرجهم منها وأهبطهم، وأرضى أهلَ الحقِّ وأَسْخَطَهم. وأوعز الخادمُ بردِّ الأقصى إلى عهده المعهود، وأقام له من الأئمة من يوفيه ورْدَه المورود. وأُقيمت الخطبة يوم الجمعة رابع شعبان فكادت السماواتُ للسَّجُوم(١) يَتَفَطَّرْنَ، والكواكبُ منها للطَّرَب يَنْتَـشُون، ورُفعَتُ إلى اللَّه كلمةُ التوحـيد وكانت طريقُها مسدودة، وطَهُرَتْ قبورُ الأنبياء وكانت بالنَّجاسات مكدودة، وأُقيمت الخَمْس وكان التَّثْليث يُقْعدها، وجَهَرَت الأَلْسُن باللَّه أكبر وكان سحر الكُفْر يَعْقدُها، وجُهرَ باسم أمير المؤمنين في وطنه الأَشْرف من المنْبر، فَرُحِّبَ به ترحـيبَ مَنْ بُرَّ بمن بَرَّ، وخَفَقَ علماه في حفَافَيْه، فلو طار سرورًا لطار بجناحيه. وكان الخادمُ لا يسعى سعيه إلا لهذه العُظْمي، ولا يُقاسى تـلك البؤسي إلا رجاءَ هذه النَّعْـمي، ولا يُحارب من يستظلمه إلا لتكون الكلمةُ مجموعةً فتكون كلمةُ اللَّه هي العليا، وليفوز بجوهر الآخـرة لا بالعَرَض الأدنى من الدُّنيا، وكانت الألسن ربما سَلَقَـته، فـأنضج قلوبها بـالاحتـقار، وكـانت الخواطر ربما غَلَتْ عليـه مراجلُها، فأطفأها بالاحتمال والاصطبار، ومن طلبَ خطيرًا خاطرً، ومن رام صفقةً رابحةً جاسَرَ، ومن سما لأن يُجلِّي غمرةً غامَرَ.

<sup>(</sup>١) من انسجم الدمع: إذا سال وانصبُّ. انظر اللسان «سجم».

\* ووصف فيه يوم حطّين فقال: وكان اليومُ مشهودًا، وكانت الملائكةُ له شهودًا، وكان الصَّليب صارخًا وكان الإسلام مولودًا، وأُسرَ الملك وبيده أوثقُ وثائقه، وآكدُ وُصَله بالدِّين وعلائقه، وهو صليب الصَّلبوت، وقائد أهل الجبروت، ما دُهموا قَطُّ بأمر إلا وقام بين دهائهم يحرِّضهم ؟ يبسط لهم باعَهُ، وكان مَـدُّ اليدين في هذه الدَّفعة وَدَاعَـه، لا جَرَمَ أنه يتهافتُ على ناره فَرَاشُهم، ويجتمع في ظلِّ ظلامه خشاشُهُم، ويقاتلون تحت ذلك الصُّليب أَصْلَبَ قتال وأصدَقَه، ويرونَهُ مـيثاقًا يبنون عليه أشدًّ عُقَد وأوثَقَه، ويعدُّونه سورًا تحفر حوافر الخيل خَنْدَقَه، ولم يُفْلت منهم معروفٌ إلا القومص، وكان \_ لعنه اللَّه \_ مليًّا يوم الظُّفر بالقتال، ومليًّا يوم الخذلان بالاحــتيال، فنجا ولكــن كيف، وطار خوفًا من أن يَلْحَــقَه منْسَرُ الرَّمْح وجَنَاح السَّيْف، ثم أخذه اللَّه بعد أيام بيده، وأهلكه لَمُوْعده، وكان لعدَّتهم فـذلك، وانتقل من ملك الموت إلى مالك، وبعد الكسرة مَر الخادم على البلاد فطواها بما نشر عليها من الرّاية السوداء صبغًا البيضاء صُنعًا، الخافقة هي وقلوب أعدائها، العالية هي وعزائم أوليائها.



#### \* الشعر وفتح القدس:

على مثل هذه الغايات النبيلة تُوقف القصائد، وفي دوحة الفتح الأعظم يحلو المديخ.. مديح الرجل. مديح البطل. . صلاح الدين:

مديحك أحلى في فمي من حنا المنى أسامر فيك الشعر مستمتعًا به أود لو أن البيت ألف قصيدة وكيف اقتصاد في مدائح يوسف اقتصاد في مدائح يوسف

أبا المُظفَّر أنت المُجْتَبى لهدى فلو رآك وقد حُرْتَ العُلاعمر ولو رآك وقد حُرْتَ العُلاعمر وله ولو رآك وأهل القُله لله القُله المُسنى في وكه غداة جزُّوا النَّواصي في قُمامته دارت بك الملَّة الحُسنى فنحن على وأنت كاسمك صديّق وصاحبه الوفي السُّلالة عشمان يؤيده وكم لديك ذوي قُرْبى رقوا شَرَفًا

ومن طعم برد الماء عذبًا على الصَّدى فأبْسطُه بَسْط الخميلة في الندى وكلَّ قصيد ألفُ حزب تردَّدا وقد بذّ غايات السوابق في المدى(١)

أخرى الزَّمان على خُبْرٍ بِخُبْرَتِهِ في قُلَّة التَّلِّ قَضَّى كُنْه عِبْرَتِهِ(٣) أبو عبيدة فد كَى(٣) من مَسسرَّته وأعولوا بالتَّباكي حَوْلَ صَخْرَتِهِ عَهْد الصَّحابة في استمرارِ مرَّته مَلْكُ المُظَفَّرُ سامٍ في مَبْرَته عُسلا علي على إيشار نُصْرته وكم بعيد رأى الزُّلْفي بِهِجْرَتِهِ

<sup>(</sup>١) ديوان «المبشرات القدسيات» للجلياني - جمع د. عبد الجليل حسن عبد المهدي - دار البشير ص (١٤٤).

<sup>(</sup>٢) العبرة: العجب. «معجم متن اللغة» (١١/٤).

<sup>(</sup>٣) يعني يقال له: جعلت فداك. «القاموس المحيط» (فدي).

يُشَبُّه القُبْحُ<sup>(۱)</sup> ما بين البُّزَاة لَقَى أما رأيت معالي يوسف نُسقَتْ أضحى لِنَشْر الهُدَى في فَتْحِ مَنْهَجِهِ واسْتَقْبَحَ الرِّجْس معنوًّا بِمَشْهَدهِ واسْتَقْبَحَ الرِّجْس معنوًّا بِمَشْهَدهِ لكنَّ بأس صلاح الدِّين أَذْهَلَهُمْ تعيا الجوارِحُ والفُرْسانُ وهو على يا فاتح المسجد الاقصى على بُهَم (۱) يا فاتح المسجد الاقصى على بُهَم (۱) أَبْشِرْ بِملْكُ كَظْهَرِ الشَّمْس مُطَّلِع حتى يكونَ لهذا الدِّين ملحمةً

مَلْكُ الفرَنْجِ أَخيداً (٢) بين عِتْرَتِهِ حتى رَمَتْ كُلَّ ذي مُلْك بِحَسْرَتِهِ وباتَ يطوي العِدَى في سَدِّ تُغْرَتِهِ فاستفتَح القُدْس محشواً بزُمْرَتِهِ فاستفتَح القُدْس محشواً بزُمْرَتِه بوقعة التَّلِّ واستَشْرى بسَوْرَتِه بَدْءِ النَّشاط عَشِيًّا مِثْلَ بُكْرَتِه وقانِصَ الجيشِ لا يُحْصى بِقَفْزَتِه وقانِصَ الجيشِ لا يُحْصى بِقَفْزَتِه على البسيطة فتَّاح بنشرته على البسيطة فتَّاح بنشرته تحكى النُّبوة في أيام فَتَّاح بنشرته

□ قصيدة فخر الكتاب أبي علي الحسن بن علي الجويني في فتح المقدس:
 قال ـ رحمه الله ـ:

جُنْدُ السَّماءِ لهذا اللَّك أَعْوانُ متى رأى النَّاس ما نحكيه في زَمَن هذي الفُتوحُ فتوحُ الأنبياء وما أضْحَت ملوكُ الفرنج الصِّيْد في يده كم مَنْ فُحول ملوك عُودروا وهمم من فُحول ملوك عُودروا وهمم

مَنْ شَكَّ فيهم فهذا الفَتْحُ بُرهانُ وقد مَضَتْ قَبْلُ أزمان وأزْمانُ لها سوى الشُكْرِ بالأفعال أثمانُ صَيداً وما ضَعُفوا يومًا وما هانُوا خَوفَ الفرنجة ولدانٌ ونسوانُ

<sup>(</sup>١) القُبَعِّ: ويسكن: الحَجَل. «معجم متن اللغة» (٤/ ١٠٠).

<sup>(</sup>٢) أي: أسيرًا.

<sup>(</sup>٣) البهم جمع، مفردها بهمة: بالضم: الشجاع، وقيل: الفارس الذي لا يُدْرى من أين يؤتى له من شدة بأسه، وتأتي أيضًا بمعنى: الجيش. «اللسان» (بهم).

استصرَخَتْ بمَلكْشَاه طَرَابُلسُّ هذا وكم ملك من بعده نَظَرَ ال تسعون عامًا بلادُ اللَّه تَصْرَخُ والـ فَالْآنَ لَبَّي صِلاحُ الدِّينِ دَعْوَتَهُمْ للنَّاصر ادُّخرَتْ هذي الفُتوحُ وما حَبَاه ذو العَرْش بالنَّصْر العزيز فقا في نصف شهر غدا للشِّرك مُصطلمًا فأين مُسلمةٌ عنها وإخوتهُ وَعدٌّ عما سواه فالفرنجة لم لو أنَّ ذا الفَتحَ في عصر النبي لقد يا قُبحَ أُوجِه عُباد الصليب وقد خَرَنتَ عند إله العَرش سائر ما فاللَّه يُبقيك للإسلام تَحرسُهُ وهذه سَنةٌ أكرم بها سنةً يا جامعًا كلمةَ الإِيمان قامعَ مَنْ إذا طَوَى اللَّه ديوانَ العباد فما □ ولنقيب الأشراف بالديار المصرية النسابة الجُوّاني:

> أتُرى مَنَامًا ما بعيني أبصرُ وقُمامةٌ قُمت من الرِّجس الذي ومَليكُهُم في القَيْد مصفودٌ ولم

فخام عنها وصُمَّتْ منه آذانُ لإسلامَ يُطْوَى ويُحوى وهو سَكْرَانُ لإسلامُ نُصَّارُه صُمٌّ وعُمْ يانُ بأمر مَنْ هو للمعْوان معْوَانُ سَمَتْ لها همّمُ الأملاك مُذ كانوا ل النَّاس داودُ هذا أم سُليــمــانُ فَطهــرتْ منه أقطارٌ وبُلدانُ بل أين والدهم بل أين مَـروانُ يَبِـذُّهم من ملوك الأرض إِنسـانُ تَنزلتْ فيه آياتٌ وقُرآنُ غدا يبرقعها شؤم وخذلان مَلكتــهُ وملوكُ الأرض خُــزانُ من أن يُضامَ ويُلفي وهو حيرانُ ف الكفر في سنَة والنَّصرُ يَقظانُ معبودُه دونَ ربِّ العَرش صُلبانُ يُطوَى لأجر صلاح الدين ديوانُ

القُدسُ يُفتحُ والفرنجةُ تُكسَرُ بزواله وزوالها يتطهرُ يُرَقَبلَ ذاك لهمْ مليكٌ يُؤسرُ

قد جاء نَصرُ اللَّه والفَتحُ الذي فُتحَ الشَّام وطُهِ رَ القُدسُ الذي من كان هذا فتحه لمحمد يا يوسف الصديق أنت لفتحها ولأنت عشمان الشريعة بعده ملكٌ غدا الإسلامُ من عَجَب به نَثِـرٌ ونظمٌ طعنُهُ وضـرابُهُ حيث الرِّقابُ خواضعٌ حيث العيو غاراتُهُ جُمعٌ فإن خطبت له إذ لا ترى إلا طُلَى(١) بسنابك وصوافنًا تختار أن تطأ التَّرى تمشى على جُثَث العدَى عُرجًا ولا وقال أبو الحسين بن جُبير الأَنْدَلُسى:

> أطلت على أفسق ك الزَّاهِر فَابشر فإن رقاب العدى وعما قريب يَحلُّ الردى وخصب الورى يوم تسقي الثُّرى وكم لك من فَتكة فيسهم

سُعُدودٌ من الفَلك الدَّائرِ تُمد ُ إلى سَيفك الباترِ بكُندهمُ النَّاكِثِ الغسادرِ سحائِبُ من دَمِها الهامِرِ حَكَت فتكةَ الأسد الخادر

<sup>(</sup>١) الطُّلى جمع، مفردها الطُّلاة: وهي العنق. انظر «لسان العرب» (طلي).

<sup>(</sup>۲) السنور: جملة السلاح وخص بعضهم به الدروع. انظر «لسان العرب» (سنر).

فللُّه دَرُّكَ من كــــاســـر فليس لها الدَّهْرَ من جابر فَتُعسًا لجَدِّهمُ العاثِرِ وولَّي كِأَمْسِهِمُ الدَّابرِ فَنَاجِزْ مِتِي شئِتَ أو صابر بتسيَّار عَسسكَركَ الذَّاخرر فـــــآثرك الله من ثائر فَـسَـمَـاك بالملك النَّاصـر فللُّه أجـــرُكَ من صـــابـر وتَرفُلُ في الزَّرَد السَّابري على طيب عَيه شهمُ النَّاضر سَيرضيكَ في جَفنك السَّاهر فعنادُت إلى وَصْفها الطاهر فحلَّصْتَهُ من يَد الكافر وأحييت من رسمه الدَّاثر من الزَّمن الأول الخـــــابـر بها لاصطناعك في الآخرر بذكـــر لكم في الورك طائر لمثلك من مَصِيل سيائر

كَــسرتَ صَليببَــهُمُ عَنوَةً وغَـــــرت آثارَهُم كُلُّهــا وأمضيت جدك في غروهم وأدْبَرَ مُلكُهم بالشام جنودُك بالرُّعب منصــورةٌ فكلُّهم غَ رَقٌّ هالك ثَأرتَ لدين الهُدَى في العدري وَقُصمتَ بنصر إِله الورَى وجاهَدْتَ مجتهدًا صابراً تبيت الملوك على فررسهم وتُؤثرُ جاهدَ عَيش الجهاد وتَسهر ليلك في حقّ مَنْ وجئت إلى قُدسه المُرتَضى وأعليت فيه منار الهدي لكم ذَخَرَ اللَّه هذي الفتوح وخَصُّك من بعد فاروقه محبَّتُكُم أُلقيت في النُّفوس فكم لهم عند ذكرر الملوك

# □ وقال أبو الحسن عليُّ بن محمد السَّاعاتي:

أعِيًّا وقد عاينتمُ الآيةَ العُظمى وقد ساغَ فَتْحُ القُدسِ في كلِّ منطق حَبا مكَّةَ الحُسنى وَتُنى بيشرِبِ فَليتَ فَتى الخَطابِ شاهدَ فَتحَها فَليتَ فَتى الخَطابِ شاهدَ فَتحَها وما كان إلا الداءُ أعيا دواؤه وأصبح تَغْرُ الدِّين جَذلانَ باسمًا وأصبح تَغْرُ الدِّين جَذلانَ باسمًا سَلُو الساحل المخشي عن سَطواته سَلُو الساحل المخشي عن سَطواته

لأية حال تذخروا النَّشرَ والنَّظما وشاعَ إلى أن أسمعَ الأسلَ الصُّمَّا وشاعَ إلى أن أسمعَ الأسلَ الصُّمَّا وأطربَ ذياك الضريحَ وما ضمَّا فيشهدَ أن السيفَ من يوسف أصمَى وغَبْرُ الحُسامِ العَضبِ لا يُحسنُ الحَسما وألسنةُ الأغماد تُوسعُه لَشما فما كان إلا ساحلاً صادَف اليمَّا فما

□ وله من قصيدة أُخرى في السُّلْطان:

عَصفت به ريح الخُطوب زعازعًا هو منقذ البيت المقدس بعدما بيت تأسس بالسُّكون وإنما أمشت تأسس بالسُّكون وإنما أمشت الأعداء وهي جحافل أوتيت عَزمًا في الحروب مسددًا أحسنت بالبيت العتيق ويشرب أحسنت بالبيت العتيق ويشرب هذي سيوفُك مُحرمات دونه أخرى:

هو الفاتحُ البيت المقدس بعدما فضيلةُ فَتحٍ كان ثاني خليفةٍ

فلقينَ طَودًا لا تخفُّ أناتُهُ طالَتْ فما وَجدَ الشفاءَ شُكاتهُ عند الزِّحافِ تَحركْت سكناتُهُ عن شملِ دين جُمعَت أشتاتُهُ لا زَيغُه يُخشى ولا هَفَواتُهُ ولك الفِعالُ كثيرةٌ حَسناتُهُ لبكائِهِنَّ تبسَّمت حُجراتُهُ

تحامت سادات الدُّنا ومَسودُها من القوم مُبديها وأنت مُعيدُها



□ وللعماد قصيدة يهنئ بها صلاح الدين بفتح القدس وهو مخيم عليه يقول فيها:

رأيت صلاحَ الدين أشرفَ من غدا وقيل لنا في الأرض سبعة أبحر سجيته الحسنى وشيمته الرضا فلا عَدمَت أيامُنا منه مَشرقًا جنودكَ أملاكُ السَّماء وَظنَّهُم فلا يستحقُّ القُدْسُ غَيرُك في الوَرَى ومن قَبل فَتح القُدس كنتَ مقدَّسًا وَطَهِرتَهُ من رجسهم بدمائهم نَزَعتَ لباسَ الكفرعن قُدس أرضها وعادَتْ ببيت اللَّه أحكامُ دينه وقد شاعَ في الآفاق عنك بشارةٌ جَرَى بالذي تهوى القضاءُ وظَاهَرت وكم لبني أيوب عَبدٌ كَعَنتَر وقد طاب رَيَّانا على طبريَّة وعكًّا وما عكًّا فقد كانَ فَتحُها وصيدا وبيروت وتبنين كلها

وأَفضلَ من أضحى وأكرمَ من أمسى ولسنا نَرى إلا أناملَهُ الخَـمــا وبطشته الكبرى وعزته القسعا يُنير بما يولي ليالينًا الدُّمسا عُدَاتُك جنَّ الأرض في الفَتك لا الإِنسا فأنتَ الذي منْ دونهم فَتَحَ القُدسا فلا عَدمَت أخلاقُك الطُّهرَ والقُدْسا فأذهبتَ بالرجس الذي ذَهبَ الرِّجْسا وألبستَها الدين الذي كَشف اللَّبسا فلا بطركًا أبقيت فيها ولا قسا بأن أذانَ القُدس قد بَطل النَّقسا ملائكةُ الرحمن أجنادَك الحُمْسا(١) فإن ذُكروا بالبأس لا يذكروا عَبْسا فيا طيبَها مغنَّى ويا حُسنها مَرسى لإجلائهم عن مُدن ساحلهم كنسا بسيفك ألفي أنفُه الرَّعمَ والتَّعسا

<sup>(</sup>١) الحُمْس: جمع أحمس، وهو الشجاع، والمتشدد على نفسه في الدين.

وياف وأرسُوف ويُبنَى وغَرَّةً وفي عَسقَلانَ الكُفرُ ذَل بملككمْ وفي عَسقَلانَ الكُفرُ ذَل بملككمْ وصارَ بصورِ عُصبَةٌ يَرقُبونَكُمْ توكَّل على اللَّه الذي لك أصبحَتْ ودَمِّر على اللَّه الذي لك أصبحَتْ ولا يَنسَ شركَ الشَّرق غَربُك (١) مُرويًا ولا يَنسَ شركَ الشَّرق غَربُك (١) مُرويًا وإن بلادَ الشرق مظلمةٌ فَخُذ وإن بلادَ الشرق مظلمةٌ فَخُذ وبعد الفرنج الكُرجَ فاقصد بلادَهُم وبعد الفرنج الكُرجَ فاقصد بلادَهُم أقامت بغاب السَّاحلين أسودُكم

تَخذت بها بين الطُّلى والظُّبَى عُرسا فَمنظرُهُ بل أمرُهُ اربد وارجسًا فلا تُبطئوا عنها وحُسُّوهم حَسَّا كلاءتُهُ درعًا وعصمتُه تُرسا فإنَّك قد صيرت دينارهم فلسا بماء الطُّلى من صاديات الظُّبَى الخمسا خُرَسان والنَّهرين والتُّرك والفُرسا بعزمك واملاً من دمائهم الرَّسَّان وقد طَرَدت عنه ذئابَهم الطُّلسا

ولنَجْمِ الدِّين يوسف بنِ الحسينِ بنِ المجاورِ قصيدةً :

مُوسُومة بصفات أغيد أهيف والهَزلُ فيه مع الغواية مُختف سُبُلِ الجهاد أبي المُظفر يُوسُف سُبُلِ الجهاد أبي المُظفر يُوسُف منصور والمستظهر البر الوفي وتَجَمَّلت بجهاده في المُوقف لاذوا بأكرم من يُؤمُّ وأشرف وقَفُوا بأعظم من يَصُولُ وأرأف حَدب على أبنائه مُتَرفرف رَفرف

الوقت أضيق من سماع قصيدة الجيد في هذا الزمان مسبين الجيد في هذا الزمان مسبين بالناصر المهدي والهادي إلى المستعين بربه والواثق الشدت قُوى أركان ملة أحمد ملك إذا أم الملوك جَنابه وإذا أتوا أسرى إلى أبوابه مولى غدا للدين أكرم والد

<sup>(</sup>١) الغرب: حدة السيف.

<sup>(</sup>٢) الرس: البئر.

أعظم به من صارف ومصرف وأقام في الإنجيل حَد المصحف يروي أحاديث العَوالي الرُّعَف وله غَداة السلم زُهدُ تَصَوف فلذاك يقرؤه بسبعة أحرف عَزم ابن مرداس وحلم الأحنف عَنك الجنونَ وَخُذْ مقالةً مُنصف وَقع الدَّبابيس الأليمة تَعرف واترُك مستابعة اللجَاج المُتلف واطرب لسيف بالدِّماء مُغَلف وسيوفه خُلُقا رضى وتَعَسُّف ساعاتُهُ عن نَصرك المتعرِّف ذُهَبَت بمهجة كلِّ علج أقلف ياف فكم من حسسرة وتأسُّف بلسان سيف في الكريهة مُلحف مُنقادةً طَوعًا ولم تَتَحَلف وكذاك حتى الأربعين ونيف بشبا سنان أو بصفحَة مُرهَف فَزَها بثوبٍ من عُلاك مُسبجف

عَزَلَ الفرنجة ثم وَلَّى جَيهُ قد أنصَفَ التَّوحيدَ من تثليثهم مُخرًى بتجريح الرِّجال لأنَّه مَلكٌ له في الحَرب بَحرُ تَفَقُّه وعليه أُنزلَ في الجهاد مُفَصَّلُّ عَزمٌ وحلمٌ أنسيا ما كان من يا صاح قُل للإنكتير الكلب دع القُدسُ ما فيه لسرجك مطمعٌ والمسجد الأقصى فعنه تقصَّ منْ واستَفت نفسك فهي أخبثُ ناصح واعجب لرمح بالرؤوس مسعمم يا أيها الملكُ الذي لطباعه للُّه يوم عَــرُوبة إِذ أَعــرَبت " سَنَّتْ سيوفُكَ في الرؤوس ختانةً آفاتهم وافَت بأخمذك منهُمُ أُوما رأى الأعلاجُ حين دُعُوتُها لم تُستَطع عصيانَ أمرك بل أتت فاستَدع جارَتَها وثَنِّ بأُختها ما للسواحل غيرٌ بَحرك حافظٌ هذا الطرازُ الأخضرُ استَفتَحتَهُ

أحييت دين محمد وأقمته وضبطت ديوان الجهاد بعامل وضبطت ديوان الجهاد بعامل وبجه بين الغير الذي لا يَنْتَني فَخُذ الخَراج من البسيطة كلها واقبض على الدنيا بكف وهادة حاءت جنود الله تطلب ثأرها فانهض بها وتقاض حقك موقنا هم فتية الاتراك كل مُجَفجف قومٌ يخوضون الجمام شجاعة وقومٌ يخوضون الجمام شجاعة إن صبّحوا الأعداء في أوطانهم انت اصطفيته لنصرة ديننا

□ وقال الرشيد بن بدر النابلسي'' في فتح القدس يمدح صلاح الدين ويهنئه بما أوتي من الفتوح:

هذا الذي كانت الآمال تَنتظرُ هذا الفتوحُ الذي جاء الزمانُ به عذا الفتوحُ الذي جاء الزمانُ به تجلُّ علياه عن مدح يُحيط به يا نغمة كَبرت عند الأنام له

وسترته من بعد طول تكشف من عامل وبمشرف من مشرفي (۱) وبناظر الرأي الذي لم يطرف واستأد فرضي جزية وموظف واستأد فرضي جزية وموظف وابسط لرحمتها جناح تعطف وصد ومد ورها بك عن قليل تشتفي أن الإله بما تؤمله حسفي يغشى الكريهة فوق كل مُجفجف لا ينظرون إليه من طرف خفي تركوا ديارهم كقاع صفصف لله در المصطفى والمصطفى

فَلْي وفِ للله أق وام بما نَذروا إليك من هفوات الدهر يعتذرُ وصف وإن نظم المدّاح أو نشروا قدرًا ففي كل شكر عندها صغرُ

<sup>(</sup>١) العامل: الرمح . المشرفي: السيف ينسب إلى المشارف، من قرى اليمن. انظر «لسان العرب» (عمل ـ مشرف).

<sup>(</sup>٢) «عقد الجمان» للعيني ٢٥/ حوادث ٥٨٣هـ.

## لا تروين لفتوح بعدها قصصًا ومنها:

توضح الدهر عن يوم أغسر به يوم تعالى محلاً واستنار سنا يوم به التأم الكفار في عدد فالروع متصل والصبر منفصل جاءوا كما أقبل الطود الأشم له وجئتهم مثل ما انقض القضاء فلا

وإِن تَعاظم منها الخُبرُ والخَبَرُ

تزهى وتفتخر الآصال والبُكرُ فدون مرتبتيه الأنجمُ الزُّهرُ جم ولكن لكسر ليس ينجبرُ والنقع مرتفع والنصر منحدر من حيثُ ما سرت فيه مسلك وعر واللَّه لم يُغنِهِم بأسٌّ ولا وزَر

بنفس حان على الإسلام محتمل ال

آلام لم يُثنِه خسوفٌ ولا حسندرُ نُعمى من اللّه مرحومًا بها البشرُ نُعمى من اللّه مرحومًا بها البشرُ مستتر مستتر أمواج حتى إذا قابلتهم جزروا لولاك ما هُدَّ من أركانها حَجَرُ منهم بلاقع لا أُنثى ولا ذكر منهم بلاقع لا أُنثى ولا ذكر عمرت ما هدموا هدمت ما عمرُوا في سالف الدهر أخبار ولا سير في سالف الدهر أخبار ولا سير ونام من لم يزل حلفًا له السهرُ ونام من لم يزل حلفًا له السهرُ بيت المحرّم إحرام ومعتمرً

مُسنى إلى الخلق أهداها مليكهم وعصبة من بني أيوب كاشفة اله مدّوا كما مدّ فيض البحر ملتطم الله لقد فتحت عصباً من تُغورهم تركت أرضهم من طول ما عمرت نقضت ما أبرموا أبرمت ما نقضوا بمثل ذا الفتح لا والله ما حكيت حين به حان هلك المشركين فيا الآن قرت جُنوبٌ في مضاجعها الآن طاب إلى البيت المقدس كالله المشركال

يا بهجة القدس إذ أضحى به علم ال

إيمان من بعد طي وهو منتسشر

بعد الصليب به الآيات والسُّورُ وبين ذي منطق يصغي له الحجرُ شمُّ الذرى وتكاد الأرضُ تَنفطِرُ سواك من قائم للهَدي يُنتظرُ إلا لتعلو به أعلامُك الصفرُ

يا نور مسجده الأقصى وقد رُفعت شــتـان مـا بين ناقـوس يُدان به اللَّه أكبـر صوتٌ تَقـشـعـر له يا مالك الأرض مهدها فما أحدٌ ما اخضرَّ هذا الطرازُ الساحلي ثمرا أضحى بنو الأصفر الأنكاس موعظةً

فيهما لأعدائك الآيات والنذر

على الورى يتقيها البدو والحَضَرُ حتى لقد ضجرت من وفدهم سَقَرُ وملكهم يا ملوك الأرض فاعتبروا عامًا ولا ذعروا عامًا ولا ربع أهلوها ولا ذعروا أسهبتُ والقائلُ المنطيق يختصرُ به الممالكُ والأملاكُ تفتخرُ في الأرض إلا إلى نُعماك يفتقرُ أجر الجيادَ لنعمَ الصِّهرُ والمَهرُ في لفظه البحر معنى تحته الدرر

صاروا حديثًا وكانوا قبلُ حادثةً سلبتهم دولة الدنيا وعيشتها هذا الذي سلب الإفرنج دولتهم مراكز ما اختطاها الخوف مذ مائة ولا أصرِّح بأسماء البلاد فقد هذا الإمام صلاح الدين أشرف مَنْ دانت ودانت له الدنيا فما أحد يا خاطبًا جنة الفردوس مُمهرَها يغنيك إجمال قولى عن مُفصلًه

#### □ وقال الدكتور عدنان النحوي في «ملحمة فلسطين»:

هذه القُدسُ زينتها الليالي يا صَلاحَ الدين العُهوودُ رُواهَا يا صَلاحَ الدين العُهوودُ رُواهَا جَردِ السيف شُعلةً في الدياجي أهدها حلية الفُتوح في رهو واجعلِ النصر طاعة الله بالحواجم علم الناس كيف تهوي رؤوسُ ال

رب سيف يُضيء منه الوجُودُ لُؤلُؤ عندَهَا وتَزهُو بُرُودٌ عَ وَظلاً يأوي إليه الشَريدُ كُفر عَدلاً وكيفَ يَعفُو الشديدُ

والفُـتُـوحَـات والهَـوَى المنشُـودُ

حَالياتٌ وبشرياتٌ وَعيدُ

### الله صلاح الدين وكتائب الإيمان يدخلون القدس

يا «لبالبان) » عند بابك يستج وَجُيوشُ الفرنج يسحقُها الذُّ نَسيَ المجرمُ ون أيَّ دماء فَأتوا في حُفونهم دَمعةُ الذُّ جُد علينا، على الطفولة، بالعَفْ حكمةٌ أشرقت بقلب صلاح الا المروءاتُ في يَديك: فَعفو وَهبُ السَّا وَهبِ العفو للضعاف، ففي السَّا واقبل الفدية التي دَفعوها

<sup>(1)</sup> رئيس الصليبين في القدس الذي ذل لصلاح الدين ذلاً عظيمًا طلبًا للأمان وفي البداية لم يجبه صلاح الدين ثم أجابه ورق صلاح الدين لأسرى المسلمين بالقدس.

كُل يَومٍ يُحطموا أَلفَ قَسيدٍ واجعل الهُدنة الرحيمة عَرَمًا يا ليومٍ أغرر في الدهر باق يا ليوم أغرر في الدهر باق وروابي الأقصصي نداء وذكر الفُت وحات أقبلت تَتوالى شرف الهُدنة الأبيّة نصر شرف الهُدنة الأبيّة نصر وفلسطين كلها زهوة النّص والأعادي شراذم وأسارى والأعادي شراذم وأسارى وذليل تراه يَلهت خَلف الصّ ودَليل تراه يَلهت خَلف الصّ

□ وقال أبو الحسن علي بن محمد الساعاتي يمدح الملك الناصر صلاح الدين:

فقد قرّت عيون المسلمينا غدا صرف القضاء بها ضمينا يعز على العوالي أن يهونا وأنت تُقاتل الأعداء دينا وفي جيد العلى عقداً ثمينا ويا لله كم أبكت عيونا ترفع عن أكف اللامسينا وسَل عنها الليالي والسنينا جَلَت عزماتك الفتح المبينا رَدَدتَ أخييذَ الإسكام لمّا وهانَ بكَ الصليبُ وكان قدمًا وهانَ بكَ الصليبُ وكان قدمًا يقياتلُ كلُّ ذي مُلكِ رياءً غَدت في وجنة الأيام خالاً في الله كم سَرَّتْ قلوبًا وما طبيريةٌ إلا هَديٌّ حَصانُ الذيل لم تُقذَف بسوء يَصِدُّ الليث أن يَلجَ العَرينا فكان نتاجُها الحربَ الزُّبُونا سواك ومعقل أعيا القرونا وغاية كلّ قاس أن يلينا وصَدَّقتَ الأماني والظُّنونا وتُرضى عنك مكَّة والحــجــونا لنادَتْكُ: ادخلوها آمنينا وأبْدَلتَ الزئير بها أنينا يخوضون الحديد مقنعينا لذيذٌ علَّم الطيرَ الحنينا فهل أمست رماحًا أم غصونًا بُروق القاضيات لما هُدينا قسدودا كسالقنا لونا ولينا كغيد نداك أبكارًا وعُونا بَنانِ تفضح الغيثَ الهَتونا وقد كانت بها الأيام جُونا أخر سنغب ولاماء معينا ظُبِّي تشفى بها الداءَ الدُّفينا سُهادٌ يمنح الغِمض الجفونا إليك وألحق الهام المتونا

فَضضت ختامها قسراً ومن ذا لقد أنكَحتَها صمَّ العوالي هَـنـاك نَـدًى أهـلَّ الأرضَ طُـرًّا قَستْ حتى رأت كفؤًا فلانت قَضيت فريضة الإسلام منها تَهُزُّ معاطفَ القدس ابتهاجا فلو أن الجهاد يُطيق نُطقًا جَعلتَ صباح آهلها ظلامًا تخالُ حَماةُ حوزتها نساءً لبيضك في جَماجمهم غناءٌ تميلُ إلى المشقفة العَوالي يكادُ النقعُ يُذهلُهـا فلولا فكم حازت قُدود قَناك منها وغييد كالجآذر آنسات ولما باكرتها منك نُعمى أعَـدتَ بهـا الليـالي وهي بيضٌ فليس بعادم مرعًى خصيبًا فلا عَدمَ الشآم وساكنوه سُهادُ جُهُ ونها في كل فَيح فَــألم بالســواحل فــهي صَــورٌ سُطاك لكان مكتئبًا حزينا جموعهم عليك رَحًى طحونا وفي صَفَد أتوك مصفَّدينا كان صروفها كانت كمينا فلست بمُبعِض زمنًا خَونا يُحدثُ عن سناه طور سينا لجوم ملوكها لك مُدعنينا له هوت الكواكبُ ساجدينا كما فضل العبيرُ الياسمينا فليس يضيع أجر المؤمنينا وحاول أن يؤوس المسلمينا وحاول أن يؤوس المسلمينا فإن محمدًا في الآخرينا

ف قلب القدس م سرور ولولا أذرت على الفرنج وقد تلاقت ففي بيسان ذاقوا منك بؤسًا لقد جاءتهم الأحداث جمعًا وخانهم الزمان ولا مَلام لقد جردت عزمًا ناصريًا وأذعن كوكب لما تهادت فكنت كيوسف الصديق حقًا لقد فضلت قوافيك القوافي فأحسن واثقًا بالله صنعًا لقد أتعبت من طلب المعالي وإنْ تك آخرًا وخسلاك ذمًّ





# الله تعالى شَرَّفه الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى في رابع شعبان ثامن يوم الفَتْح الله تعالى

قال العماد: لما تسلم السلطان القدس أمر بإظهار المحراب، وكان الدَّاوية قد بنوا في وجهه جدارًا، وتركوه للغلة هُريًا وقيل: كانوا اتخذوا مستراحًا عُدوانًا وبغيًا، وكانوا قد بنوا من غربي القبلة دارًا وسيعة، وكنيسةً رفيعة، فأوعز برفع ذلك الحجاب، وكشف النقاب عن عروس المحراب، وهَدم ما قُدامه من الأبنية، وتنظيف ما حوله من الأفنية، بحيث يجتمع الناس للجمعة في العَرصة التَّسعة.

ونُصِبَ المنبر، وأظهر المحراب المطهر، ونُقض ما أحدثوه بين السواري، وفرشوا تلك البسيطة بالبُسط الرفيعة عوض الحُصر والبواري (٢)، وعُلقتِ القناديل، وتُلي التنزيل، وحق الحق وبطلت الأباطيل، وتولى الفرقان وعُزِلَ الإنجيل، وصفت السجادات، وصفت العبادات، وأقيمت الصلوات، وأديمت الدعوات، وتجلت البركات، وانجلت الكربات، وانجابت، وانثابت الهدايات، وتُليت الآيات، وأعليت الرايات.

ونطق الأذان وخرس الناقوس، وحضر المؤذنون وغاب القُسوس، وزال العبوس والبوس، وطابت الأنفاس والنفوس، وأقبلت السعود

<sup>(1)</sup> الهُرْي مفرد: الأهراء، وهو بيت كبير ضخم يُجمع فيه طعام السلطان. انظر «المعجم الوسيط» (٢/ ٩٤٤)، و«خطط المقريزي» (٢/ ٢٢٩).

<sup>(</sup>٢) البواري: جـمع، مفردها: الباري والبـارياء، وهو الحصـير المنسـوج. فارس مـعرّب. انظر «لسان العرب» (بري).

وأدبرت النحوس، وعاد الإيمان الغريب منه إلى موطنه، وطُلبَ الفضلُ من معدنه، وورد القراء وقرئ الأوراد، واجتمع الزهاد والعُباد، والأبدال والأوتاد، وعُبِدَ الواحد، ووحد العابد، وتوافد الراكع والساجد، والخاشع والواجد، والزّاهي والزّاهد، والحاكم والشاهد، والجاهد والمجاهد، والقائم والقاعد، والمتهجد والساهد، والزائر والوافد.

وصَدَحَ المنبر، وصدع المُذكِّر، وانبعث المعشر، وذكر البعث والمحشر، وأملى الحُفاظ، وأبكى الوعاظ، وتذاكر العلماء، وتناظر الفقهاء، وتحدثت الرواة، وروى المحدثون، وتحنف الهُداة، وهدى المتحنفون، وأخلص الداعون، ودعا المخلصون، وأخذ بالعزيمة المترخيصون، ولخص المُفسرون، وفسر الملخيصون، وانتدى الفيضلاء، وانتدب الخُطباء، وكثر المترشحون للخطابة، المتوشحون بالإصابة، المعروفون بالفصاحة، الموصوفون بالحصافة، فما فيهم إلا من خطب الرَّتبة، ورتب الخطبة، وأنشأ معنَّى شائقًا، ووشى لفظًا رائقًا، وسوى كلامًا بالموضع لائقًا، وروى مبتكرًا من البلاغة فائقًا، وفيهم من عرض على خُطبته، وطلب منى نصبته، وتمنى أن ترجح فيضيلته، وتنجح وسيلته، وتسبق منيته، فيها أمنيته، وكلهم طال إلى الالتهاء بها عنقه، وسال من الالتهاب عليها عرقُهُ. وما منهم إلا من يتأهب ويترقب، ويتوسل ويتقرب، وفيهم من يتعـرض ويتضرع، ويتشوف ويتشفع، وكلُّ قد لبس وقاره ووقر لباسه، وضرب في أخماسه أسداسه، ورفع لهذه الرياســة راسـه، والسلطان لا يعين ولا يبين، ولا يخص ولا ينص، ومنهم من يقول: ليتني خطبتُ في الجمعة الأولى، وفُزت باليد الطولى،



وإذا ظفرتُ بطالع سَعدي، فما أبالي بمن خطب بعدي.

فلما دخل يوم الجمعة رابع شعبان أصبح الناس يسألون في تعيين الخطيب السلطان، وامتلأ الجامع، واحتفلت المجامع، وتوجست الأبصار والمسامع، وفاضت لرقة القلوب المدامع، وراعت لحلية تلك الحالة وبهاء تلك البهجة الروائع، وغصت بالسابقين لها المواضع، وتوسمت العيون، وتقسمت الظنون، وقال الناس: هذا يوم كريم، وفضل عميم، وموسم عظيم هذا يوم تُجاب فيه الدعوات، وتُصب البركات، وتسال العبرات، وتُقال العثرات، ويتيقظ الغافلون، ويتعظ العاملون. وطوبي لمن عاش، حتى حضر هذا اليوم اللذي فيه انتعش الإسلام وارتاش، وما أفضل هذه الطائفة الحاضرة، والعصبة الطاهرة، والأمة الظاهرة، وما أكرم هذه النصرة الناصرية، والأسرة الإمامية والدولة العباسية، والمملكة الأيوبية، والدولة العباسية، والمملكة الأيوبية، والدولة الصلاحية، وهل في بلد الإسلام أشرف من هذه الجماعة، التي شرفها اللَّه بالتوفيق لهذه الطاعة.

وتكلموا فيمن يخطب، ولمن يكون المنصب، وتفاوضوا في التفويض، وتحدثوا بالتصريح والتعريض. والأعلام تُعلى، والمنبر يُكسى ويجلى، والأصوات ترتفع، والجماعات تجتمع، والأفواج تزدحم، والأمواج تلتطم، وللعارفين من الضجيج ما في عرفات للحجيج، حتى حان الزوال، وزال الاعتدال، وحيعل (۱) الداعي، وأعجل الساعي، نصب السلطان الخطيب بنصه، وأبان عن اختياره بعد فحصه، وأوعز إلى القاضي محيي الدين أبي المعالي محمد بن زكي الدين على القرشي بأن

<sup>(</sup>١) حيعل، أي: قال: حيّ على الصلاة.



يرقى ذلك المرقى، وترك جباه الباقين بتقديمه عرقى، فأعرتُهُ من عندي أهبةً سوداء من تشريف الخلافة، حتى يكمل له شرف الإفاضة والإضافة، فَرَقِيَ العُود، ولقي السعود، واهتزت أعطاف المنبر، واعتزت أطراف المعشر.

وخطب وأنصتوا، ونطق وسكتوا، وأفصح وأعرب، وأبدع وأغرب، وأبدع وأغرب، وأعجب، وأوجز وأسهب، ووعظ في خُطبته، وخطب عوعظتيه، وأبان عن فضل البيت المقدس وتقديسه، والمسجد الأقصى من أول تأسيسه، وتطهيره بعد تنجيسه، وإخراس ناقوسه، وإخراج قسيسه، ودعا للخليفة والسلطان، وختم بقوله تعالى: ﴿إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُ بِالْعَدُلُ وَالإِحْسَانِ ﴾ [النحل: ١٩]. ونزل وصلى في المحراب، وافتتح ببسم اللَّه الرحمن الرحيم من أمِّ الكتاب، فأم بتلك الأمة، وتم نزول الرحمة، وكمل وصول النعمة.

ولما قضيت الصلاة انتشر الناس، واشتهر الإيناس، وانعقد الإجماع واطرد القياس، وكان قد نُصب للوعظ تجاه القبلة سرير، ليفرعه كبير، فجلس عليه زين الدين أبو الحسن علي بن نجا، فذكّر من خاف ومن رجا، ومن سعيد ومن شقي، ومن هلك ومن نجا، وخوف بذي الحجة ذوي الحجا، وجلا بنور عظاته من ظلم الشبهات ما دجا، وأتى بكل عظة للراقدين موقظة، وللظالمين محفظة، ولأولياء الله مرقّقة، ولأعداء الله معلظة.

وضَجُ المتباكون، وعج المتشاكون، ورقتِ القلوب، وحقت الكُروب، وتصاعدت النعرات، وتحدرت العبرات، وتاب المذنبون،



وأناب المتحوِّبون، وصاح التوابون، وناح الأوَّابون، وجرت حالات جلت، وجلوات حلت، ودعوات علت، وضراعات قُبلت، وفُرصٌ من الولاية الإلهية انتُهِزت، وحصصٌ من العناية الربانية أُحرِزَت.

وصلى السلطان في قُبة الصخرة، والصفوف على سعة الصحن بها متصلة، والأمة إلى الله بدوام نصره مستهلة، والوجوه الموجهة إلى القبلة عليه مُقبلة، والأيدي إلى الله مرفوعة، والدعوات له مسموعة، ثم رُتب في المسجد الأقصى خطيبًا استمرت خطبته، واستقرت نصبته.

قلتُ: هذه ألفاظ العماد في هذا الفصل من كتاب «الفتح»، وذكره في كتاب «البرق» بعبارة أخرى تشتمل على فوائد زائدة، وفي تكرار ما تقدم أيضًا بغير تلك العبارة فائدة فإنها معان جليلة كلما كررت حكتُ.

# 🯶 فصل 🟶

العماد في كتاب «البرق»: لما كان يوم الجمعة التالية لجمعة الفتح تقدم السلطان في المسجد الأقصى ببسط العراص، وإخلائها لأهل الإخلاص، وتنظيفها من الأدناس، وكنس ما في أرجائها من الأرجاس. وقد كان سبق أمره من مبدأ الأمر، بهدم ما هناك من أبنية الكفر، وإبراز المحراب القديم، وإعادة موضعه إلي الوضع الكريم، فقد كان الداوية بنوا غربيه دارًا وأدخلوه فيها، وخلطوه بمبانيها، واتخذوا منه جانبًا مستراحًا للأعلال، وجانبًا هُربًا للغلال، فأمر في العاجل بكشف قناعه، ورفع الوضيع من أوضاعه، ونقل ما وقع من أنقاضه، ونقض ما اعتور ذلك الجوهر النفيس من أعراضه، حتى طَهُرَ موضع المنبر

والمحراب، واستظهر بإزالة ما قُدامه من الحجاب، واجتمع الخَلقُ في ذلك الأسبوع على تفريق ذلك الهدم المجموع، وتعاونوا حتى كشفوه، ونظفوه، ورشوه وفرشوه، وكان قد أمر باتخاذ منبر في تلك الأيام، فنجزوه وركبوه.

ولما أصبحنا يوم الجمعة وجدنا العلَل مُزاحة، والهمم مُراحة، والخواطر إلى وردها ملتاحة مرتاحة، وهناك فضلاء بلغاء، وعلماء أتقياء، وكلُّ منهم قد سبق بخطبة الخُطبة، وأمل الفوز بفضيلة تلك الرتبة، وأعد لذلك المقام مقالاً، ونَشطَ بشقْشَقَة فصاحته من قَرَم حصافته عقالاً، حتى إذا حيعل الداعي، وتعين الفرض على الساعي، حضر السلطان للصلاة قبة الصخرة، باديةً على أساريره أسرار سروره بالأسرة، وامتلأت تلك العراص والحصون، واستعبرت للفرح بما يسره الله العيون، وآن لدين الله أن تُقضى له الديون وتُفك الرهون، ووجلت القلوب، وخشعت الأصوات، وحسنت الظنون، وعين السلطان القاضي محيي الدين أبا المعالى محمد بن على القرشى الزكي بن الزكى للصلاة والخطبة، وفرع تلك الرتبة، فصعدَ وسعد، وحمدَ وأحمد، وأدت المعاني الشريفة ألفاظُه، ونبه الأقاصي والأداني إيقاظُه، وجلا المسامع، وجلت المدامع، وأتى بالخطبتين المفروضتين على الوجه المشروع، والمنهج المتبوع، والشرط الموضوع، وذكر في الفتح البكر ما اقتض به أبكار الاستعارات بأبدع البراعات، وأبرع العبارات، وصدح بالصدق، ونطق بالحق، وفاز بالسبق، وحاز الفضيلة على فُضَلاء الغرب والشرق، فهو لنشر المعاني أضم خطيب، له بنشر المعالي أضمخ طيب، فأين قُس في عكاظه من

قياس ألفاظه! وأين سحبان من سجعاته! وابن نباته من نباته! ولو عاشا لافتقرا إلى فقره، واحتقرا أعراضهما عند جوهره، ودعا لأمير المؤمنين، ثم لسلطان السلمين، ونزل وقام إمامًا أكمل بصلاته الفرض، أرضى بسمت دعواته والطمأنينة في ركعاته وسجداته أهل السماء والأرض، وسر السلطان بنصبه ورفعه، وامتلأ صدره حبورًا منه بجلاء بصره وسمعه، فقد أخذت بالأبصار أشعة أنوار الخُطبة، في سواد الأهبة، وعظمت أخطار المهابة في خواطر المحبة، وكرمت سرائر الزلفي إلى الله والقربة.

ثم رتب السلطان بعده خطيبًا تستمر إقامته للجُمع والجماعات، وتستقر ملازمته لأداء الصلوات.

ولما قضيت الصلاة تلك الجمعة، نصب سرير الموعظ أبقى تلك الأمة المجتمعة، وتقدم السلطان إلى زين الدين الواعظ ليفرع السرير، وينفع بعظاته الصغير والكبير، وحضر المجلس بمرأى منه ومسمع، فكان أنور مجلس ومجلى وأشرف جمع ومجمع، فحقق ورقق، وأشهد وأشهق، وحلب بعباراته الحكوة العبرات، وشار العسل بمعسول الإشارات، وبشر البشر بشارة البشارات، وذكر الفتح وبكارته، والقدس وطهارته، والدين وجسارته، والكفر وخسارته، والقدر وإعانته، والظفر وإبانته، والصخرة وإصراحها، والروعة وإفراخها، والنار وصراطها، والقيامة وأشراطها، والرحمة وبابها من باب الرحمة، والجنة وجناها لهذه الزحمة، وما أعده الله لهذه العائفة، وما أنزله من الأمن على القلوب الخائفة، ووصف ببلاغته ما لا يبلغ إليه نُطقُ الألسنة والواصفة،

ووصف الجهاد وفرائضه وفضائله، والخير ودلائله، والنجح ووسائله، والشرع ومسائله، والذنب وغوائله، وإحسان السلطان وفواضله، والبحر وساحله، والدين وحقه، والكفر وباطله، وكان يومًا راجحًا، وسومًا رابحًا.

□قال الحافظ ابن كثير في «البداية والنهاية» (٢٢/٢٢):

«لما تطهّر بيت المقدس مما كان فيه من الصلبان والنواقيس والرهبان والقـساقس، ودخله أهل الإيمان، ونُودي بالأذان وقُـرئ القرآن، ووُحِّـد الرحمن، كان أول جمعة أقيمت في اليوم الرابع من شعبان، بعد يوم الفتح بثمان، فنُصب المنبر إلى جانب المحراب، وبُسطت البُسط، وعُلِّقت القناديل، وتُلي التنزيل، وجاء الحق وبطلت الأباطيل، وصُفّت السَّجَّادات، وكثرت السجدات، وتنوعت العبادات، وارتفعت الدعوات، ونزلت البركات، وانجلت الكربات، وأُقيمت الصلوات، وأذَّن المؤذنون، وخرس القسيسون، وزال البوس، وطابت النفوس، وأقبلت السعود وأدبرت النحوس، وعُـبد اللَّه الأحد الصـمد الذي ﴿ لَمْ يَلدٌ وَلَمْ يَولَدٌ ﴿ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوا أَحَدٌ ﴾ الاخلاص: ٣، ٤}، وكبَّره الراكع والساجد، والقائم والقاعد، وامتلا الجامع، وسالت لرقة القلوب المدامع، ولما أذَّن المؤذنون للصلاة قبل الزوال، كادت القلوب تطير من الفرح في ذلك الحال، ولم يكن عُـيِّن خطيب فبرز من السلطان المرسوم الصلاحي وهو في قبة الصخرة أن يكون القاضي محيى الدين بن الزكى اليوم خطيبًا، فلبس الخلعة السوداء، وخطب للناس خطبة سنية فصيحة بليغة».





# 

و قال العماد: وخطب القاضي محيي الدين بن زكي الدين أربع خُطَب. في أربع جُمع، كلها من إنشائه، وأودعها سر بلاغة عنيت بإفشائه، وذكرت الخُطبة الأولى، ويد الفصاحة فيها طُولى، افتتاحها بهذه الآيات: ﴿ فَقُطع دَابِرُ الْقَوْمِ الَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ للَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ بهذه الآيات: ﴿ فَقُطع دَابِرُ الْقَوْمِ اللَّذِينَ ظَلَمُوا وَالْحَمْدُ للَّه رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾ الاَّعنم: ٥٤]، ﴿ الْعَمْدُ للَّه الَّذِي خَلَقَ السَّمَوَاتِ وَالأَرْضَ وَعَلَ الطَّلُمُوا وَالْحَمْدُ للله الذي خَلَقَ السَّمَوَات وَالأَرْضَ وَجَعَلَ الظُّلُمَاتِ وَالتُورِ ﴾ الانعام: ١١)، ﴿ وقل الحمد لله الذي لم يتخد ولدًا ﴾ وجَعَلَ الظُّلُمَات وَالدِّينَ اصْطَفَىٰ ﴾ النمل: ٩٥]، ﴿ الْحَمْدُ للَّه الَّذِي لَهُ مَا لله وسَلامٌ عَلَىٰ عَبْده الْكَتَابِ ﴾ الكهف: ١١، ﴿ قُلُ النَّدِي لَهُ اللَّذِي لَهُ اللَّذِي لَهُ مَا للله وَسَلامٌ عَلَىٰ عَبْده الْدَينَ اصْطَفَىٰ ﴾ النمل: ٩٥]، ﴿ الْحَمْدُ للله اللَّذِي لَهُ الَّذِي لَهُ اللَّذِي لَهُ مَا للله وَسَلامٌ عَلَىٰ عَبْده الْدِينَ اصْطَفَىٰ ﴾ النمل: ٩٥]، ﴿ الْحَمْدُ للله الَّذِي لَهُ اللَّذِي لَهُ مَا لِللَّهُ وَسَلامٌ عَلَىٰ عَبْده الْدِينَ اصْطَفَىٰ ﴾ النمل: ٩٥]، ﴿ الْحَمْدُ للله فَاطِر السَّمَوَات وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ اسبأ: ١١، ﴿ الْحَمْدُ للله فَاطِر السَّمَوَات وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ إسبأ: ١١، ﴿ الْحَمْدُ للله فَاطِر السَّمَوَات وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ إسبأ: ١١، ﴿ الْحَمْدُ للله فَاطُر السَّمَوَات وَمَا فِي الأَرْضِ ﴾ إناطر: ١١،

\* والخطبة: الحمد لله مُعِزِّ الإسلام بنصره، ومُذِل الشرك بقهره، ومُصرفِ الأمور بأمره، ومديم النعم بشكره، ومستدرج الكافرين بمكره، الذي قدر الأيام دُولاً بعدله، وجعل العاقبة للمتقين بفضله، وأفاء على عباده من ظله، وأظهر دينه على الدين كله، القاهر فوق عباده فلا يُمانع، والظاهر على خليقته فلا يُنازع، والآمر بما يشاء فلا يُراجع، والحاكم بما يريد فلا يُدافع.

أحمده على إظفاره وإظهاره، وإعزازه لأوليائه ونَصره لأنصاره، وتطهيره بيته المقدس من أدناس الشرك وأوضاره، حَمدَ من استشعر

الحمد باطنُ سره وظاهر جهاره.

وأشهد أن لا إله إلا اللَّه وحده لا شريك له، الأحد الصمد الذي ﴿ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ ﴿ وَلَمْ يَكُن لَهُ كُفُواً أَحَدٌ ﴾ [الأخلاص: ٣، ٤]، شهادَةَ من طهر بالتوحيد قَلبهُ، وأرضى به ربه.

وأشهدُ أن محمدًا عَلَى عَبدُه، ورسولُه، رافع الشك، وداحض الشيرك، وراحض الإفك، الذي أُسرِيَ به من المسجد الحرام إلى هذا المسجد الأقصى، وعُرِجَ به منه إلى السماوات العُللا إلى سدرة المنتهى. عندها جَنَّةُ المأوى، ما زاغ البصر وما طغى.

صلى اللَّه عليه، وعلى خليفته أبي بكر الصديق السابق إلى الإيمان، وعلى أمير المؤمنين عمر بن الخطاب أول من رَفَع عن هذا البيت شعار الصلبان، وعلى أمير المؤمنين عُثمان بن عفان ذي النُّورين جامع القرآن، وعلى أمير المؤمنين علي بن أبي طالب مزلزل الشرك ومكسر الأوثان، وعلى آله وأصحابه والتابعين لهم بإحسان.

أيها الناس، أبشروا برضوان اللَّه الذي هو الغاية القُصوى، والدرجة العُليا، لما يسره اللَّه على أيديكم من استرداد هذه الضالة، من الأمة الضالة، وردها إلى مقرِّها من الإسلام بعد ابتذالها في أيدي المُشركين قريبًا من مائة عام، وتطهير هذا البيت الذي أذن اللَّه أن يُرفَع وأن يُذكر فيه اسمه، وإماطة الشرك عن طُرُته بعد أن امتد عليها رُواقه، واستقر فيها رسمه، ورَفع قواعده بالتوحيد فإنه بُني عليه، وبالتقوى فإنه أسس على التقوى من خلفه ومن بين يديه، فهو موطن أبيكم إبراهيم، ومعراج نبيكم محمد عليه السلام، وقبلتكم التي كنتم تُصلون إليها في

ابتداء الإسلام، وهو مقر الأنبياء، ومقصد الأولياء، ومَ فر الرسل، ومه بط الوحي، ومنزل تَ نَزلُ الأمر والنهي، وهو في أرض المحشر وصعيد المنشر، وهو في الأرض المقدسة التي ذكرها الله في كتابه المبين، وهو المسجد الذي صلى فيه رسول الله بالملائكة المقربين، وهو البلد الذي بعث الله إليه عبده ورسوله، وكلمت التي القاها إلى مريم وروحه؛ عيسى الذي شرقه الله برسالته، وكرم بنبوته، ولم يزحزحه عن رتبة عبوديّته، وفقال تعالى: ﴿ لن يَسْتَنكَفَ الْمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبداً لله ﴾ [الناء: عبوديّته، وقال: ﴿ لَقَدْ كَفَرَ الّذينَ قَالُوا إِنَّ اللّه هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَم ﴾ [المائدة: الله برسالة،

وهو أول القبلتين، وثاني المسجدين، وثالث الحرمين، لا تُشد الرّحال بعد المسجدين إلا إليه، ولا تُعقد الخناصر بعد الموطنين إلا عليه، ولولا أنكم ممن اختاره الله من عباده، واصطفاه من سكّان بلاده، لما خصّكم بهذه الفضيلة التي لا يجاريكم فيها مُجارٍ، ولا يباريكم في شرَفها مُبارٍ، فطوبي لكم من جيش ظهرت على أيديكم المعجزات النبوية، والوقعات البدرية، والعزمات الصديقية، والفتوح العُمرية، والجيوش العُثمانية، والفتكات العلوية، جدّدتُم للإسلام أيام القادسية، والوقعات اليرموكية، والمنازلات الخيبرية، والهجمات الخالدية، فجزاكم والوقعات اليرموكية، والمنازلات الخيبرية، والهجمات الخالدية، فجزاكم ما بدلتموه من مهراق من نبيه محمد عرفي أفضل الجزاء، وشكر لكم ما بذلتموه من مهركم في مقارعة الأعداء، وتقبل منكم ما تقربتم به إليه من مهراق الدماء، وأثابكم الجنّة فهي دار السعداء، فاقدروا ـ رحمكم الله ـ هذه النّعمة حق قدرها، وقوموا للّه تعالى بواجب شكرها، فله النّعمة عليكم

بتخصيصكم بهذه النِّعْمة، وترشيحكم لهذه الخدمة، فهذا هو الفَتحُ الذي فُتحَت له أبوابُ السماء، وتبلُّجت بأنواره وجوه الظلماء، وابتهج به الملائكةُ المقرَّبون، وقَرَّ به عَينًا الأنبياءُ والمرسلون، فماذا عليكم من النِّعمة بأن جعلكم الجيش الذي يفتح عليه البيت المقدَّس في آخر الزَّمان، والجُند الذي تقوم بسيوفهم بعد فَترة من النبوة أعلامُ الإيمان، فيوشك أن تكون التهاني به بين أهل الخضراء (١) ، أكثر من التهاني به بين أهل الغبراء، أليس هو البيتُ الذي ذكره اللَّه في كتابه، ونصَّ عليه في خطابه، فقال تعالى: ﴿ سُبْحَانَ الَّذِي أُسُرَىٰ بعَبْده لَيْلا مِّن الْمسْجِد الْحرام إِلَى الْمسْجِد الأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلُهُ ﴾ [الإسراء: ١] \_ الآية؟ أليس هو البيت الذي عظَّمته الملوك، وأثنت عليه الرَّسلُ، وتُليت فيه الكتبُ الأربعة المنزَّلة من إلهكم عز وجل؟ أليس هو البيتُ الذي أمسك اللَّه عز وجل الشمس على يوشع لأجله أن تَغرُب، وباعد بين خطواتها ليتيسَّرَ فتحهُ ويَقرُب؟ أليس هو البيتُ الذي أمر الله موسى أن يأمر قومه باستنقاذه فلم يُجِبه إلا رجلان، وغضب عليهم لأجله، فألقاهم في التيه عقوبةً للعصيان؟

فاحمدوا اللَّه الذي أمضى عزائمكم لما نكلت عنه بنو إسرائيل، وقد فضلهم على العالمين، ووفَّقكم لما خُدِلَ فيه من كان قبلكم من الأمم الماضين، وجَمَعَ لأجله كلمتكم وكانت شَتَّى، وأغناكم بما أمضته «كان» و قد» عن «سوف» و «حتَّى». فليهنكم أن اللَّه قد ذكركم به فيمن عنده، وجعلكم \_ بعد أن كنتم جنودًا لأهويتكم \_ جُندَه، وشكركم الملائكة المنزَّلون على ما أهديتم إلى هذا البيت من طيب التوحيد، ونشر التقديس

<sup>(</sup>١) الخضراء: السماء. انظر: «القاموس المحيط» مادة (خضر).



والتَّحميد، وما أَمَطتُم عن طُرُقهم فيه من أذى الـشرك والتَّثليث، والاعتقاد الفاجر الخبيث، فالآن يستغفر لكم أملاك السماوات، وتصلي عليكم الصلوات المباركات.

فاحفظوا ـ رحمكم اللَّه ـ هذه الموهبة فيكم، واحرسوا هذه النعمة عندكم، بتقوى اللَّه التي من تمسَّك بها سلم، ومن اعتصم بعروتها نجا وعُصِم، واحذروا من اتباع الهوى، وموافقة الرَّدَى، ورجوع القَهقرَى، والنكول عن العدى، وخذوا في انتهاز الفُرصة، وإزالة ما بقي من الغُصَّة، وجاهدوا في اللَّه حق جهاده، وبيعوا عباد اللَّه أنفسكم في رضاه الغُصَّة، وجاهدوا في اللَّه حق جهاده، وبيعوا عباد اللَّه أنفسكم في رضاه إذ جعلكم من عباده، وإياكم أن يستزلكم الشيطان، وأن يتداخلكم الطُّغيان، فيخيَّل لكم أن هذا النصر بسيوفكم الحداد، وبخيولكم الجياد، وبجلادكم في مواطن الجلاد، لا واللَّه، ﴿ وَمَا النَّصْرُ إِلاَّ مِنْ عِندِ اللَّه إِنَّ اللَّه عَزيزٌ حكيمٌ ﴾ [الانفال: ١٠].

واحذروا عباد الله عبد أن شرّفكم بهذا الفتح الجليل، والمنح الجنيل، وخصكم بهذا الفتح المبين، وأعلق أيديكم بحبله المتين - أن تقترفوا كبيراً من مناهيه، وأن تأتوا عظيماً من معاصيه، فتكونوا كالتي نقضت غزلها من بعد قوة أنكانًا، والذي آتيناه آياتنا فانسَلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين، والجهاد الجهاد فهو من أفضل عباداتكم، وأشرف عاداتكم، انصروا الله ينصر كُم، واذكروا الله يذكركم، اشكروا الله يزدكم ويشكركم، جدُوا في حسم الداء، وقطع شافة الأعداء، وتطهير بقية الأرض التي أغضبت الله ورسوله، واقطعوا فروع الكفر واحتثوا أصوله، فقد نادت الأيام بالثارات الإسلامية، والملة المحمدية.

اللَّه أكبر، فَتَحَ اللَّه ونصر، غَلَبَ اللَّه وقَهر، أَذَلَّ اللَّه من كَفَر. واعلموا ـ رحمكم اللَّه ـ أن هذه فُرصة فانتهزوها، وفريسة فناجزوها، ومهمَّة فأخرجوا لها هممكم وبرزُوها، وسيروا إليها سرايا عزماتكم وجَهِّزُوها، فالأمور بأواخرها، والمكاسب بذخائرها، فقد أظفركم اللَّه بهذا العدو المخذول، وهم مثلكم أو يزيدون، فكيف وقد أضحى في قبالة الواحد منهم منكم عشرون، وقد قال اللَّه تعالى: ﴿إِن مَنكُمْ عَشْرُونَ صَأبِرُونَ يَعْلَبُوا مَانَتَيْنِ ﴾ [الأنفال: ٢٥] أعاننا اللَّه وإياكم على اتباع أوامره، والازدجار بزواجره، وأيدنا مَعشرَ المسلمين بنصر من عنده ﴿إِن يَنصُرْكُمُ اللَّهُ فَلا غَالبَ لَكُمْ وَإِن يَخْذُلْكُمْ فَمَن ذَا الَّذِي يَنصُرُكُم مَن بُعْده ﴾ [ال عمران: ١٦٠].

وتمام الخُطبة والخطبة الثانية قريب مما جَرَت به العادة، وقال بعد الدُّعاء للخليفة: اللَّهم، وأدم سلطان عبدك، الخاضع لهيبتك، الشاكر لنعمتك، المُعترف بموهبتك، سيفك القاطع، وشهابك اللامع، والمحامي عن دينك المُدافع، والذابِّ عن حَرَمك الممانع، السَّيِّد الأجل، الملك الناصر، جامع كلمة الإيمان، وقامع عَبدة الصلبان، صلاح الدُّنيا والدِّين، سلطان الإسلام والمسلمين، مطهر البيت المقدَّس، أبي المُظفر يوسف بن أيوب، محيي دولة أمير المؤمنين.

اللَّهم عُمَّ بدولت البسيطة، واجعل ملائكتك براياته محيطة، وأحسن عن الله المحمدية عَزمه ومضاءه.

اللَّهم أبقِ للإسلام مُهجته، ووقِّ للإيمان حَوزته، وانظر في المشارق



والمغارب دعوته.

اللَّهم كما فتحت على يَدِهِ البيتَ المقدس بعد أن ظُنت الظنون، وابتُلي المؤمنون، فافتح على يده أداني الأرض وأقاصيها، وملِّكُه صياصي الكفرة ونواصيها، فلا تلقاه منهم كتيبة إلا مَزَّقها، ولا جماعة إلا فَرَّقها، ولا طائفة بعد طائفة إلا ألحقها بمن سبقها.

اللَّهم اشكر عن محمد عَلَيْكُم سَعيه، وأنفذ في المشارق والمغارب أمره ونَهيه، اللَّهم وأصلح به أوساط البلاد وأطرافها، وأرجاء الممالك وأكنافها.

اللَّهم ذلل به مَعاطِسَ الكُفار، وأرغِم به أُنوف الفُجار، وانشر ذوائب مُلكه على الأمصار، وابثُث سرايا جنوده في سبُل الأقطار.

اللَّهم ثبت المُلكَ فيه وفي عَقبه إلى يوم الدين، واحفظه في بنيه وبنيه أبيه الملوك الميامين، واشدد عَضُده ببقائهم، واقض بإعزاز أوليائه وأوليائهم.

اللَّهم كما أجريت على يده في الإسلام هذه الحسنة التي تبقى على الأيام، وتتخلد على مرِّ الشهور والأعوام، فارزُقه المُلكَ الأبديُّ الذي لا ينفد في دار المتقين، وأجب دعاءه في قوله: ﴿ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ يَعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيُّ وَعَلَىٰ وَالدَيُّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بَرَحْمَتكَ في عَبَادكَ الصَّالحينَ ﴾ [النمل: ١٩].

ثم دعا بما جرت به العادة»(١) .

<sup>(</sup>١) «عيون الروضتين في أخبار الدولتين» لأبي شامة (٣/ ٣٧٦ ـ ٣٩١) ـ مؤسسة الرسالة.



### \* من وصايا صلاح الدين لجنوده . . . ويا لها من وصية!!!

□ قال \_ رحمه الله \_: «اعلموا أنكم جند الإسلام اليوم ومنعته، وأنتم تعلمون أن دماء المسلمين وأموالهم وذراريهم في ذمحكم معلقة، والله \_ عز وجل \_ سائلكم يوم القيامة عنهم، وأن هذا العدو ليس له من المسلمين من يلقاه عن البلاد والعباد غيركم، فإن توليتم \_ والعياذ بالله \_ طوى البلاد وأهلك العباد، وأخذ الأموال والأطفال والنساء، وعبد الصليب في المساجد، وعبر القرآن منها والصلاة، وكان ذلك كله في المساجد، وعبر القرآن منها والصلاة، وأكلتم أموال المسلمين لتدفعوا عنهم عدوهم وتنصروا ضعيفهم، فالمسلمون في سائر البلاد متعلقون بكم، والسلام»(١٠).

# المدرسة الصلاحية من مآثر صلاح الدين

## \* أضاعها سلاطين الأتراك:

السلطان الأصبهاني في «الفتح القُسي» ص(١٤٥): «فاوض السلطان جلساء من العلماء الأبرار، والأتقياء الأخيار، في مدرسة للفقهاء الشافعية، ورباط للصلحاء الصوفية، فعين للمدرسة الكنيسة المعروفة برصند حنة) عند باب أسباط، وعين دار البطرك، وهي قرب كنيسة القيامة للرباط ووقف عليهما وقوقًا، وأسدى بذلك للطائفتين معروفًا ويريد الشافعية والصوفية ـ وارتاد أيضًا مدارس للطوائف ـ يريد المذاهب الإسلامية الأخرى ـ ليُضيفها إلى ما أولاه من العوارف».

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٢/ ٣٤٨).

الله وقد أوقف صلاح الدين مكان المدرسة الصلاحية. في ثالث عشر شهر رجب سنة ثمان وثماني وخمسمائة: وجعلها للشافعية... وكانت على مر قرون متتابعة من أجل المدارس في ديار الإسلام، وتولى مشيختها والتدريس فيها أعلام من العلماء:

وأولهم: قاضي القضاة المعروف «ابن شدّاد» صاحب كتاب «المحاسن اليوسفية» في سيرة صلاح الدين. وكان من المعاصرين، الذين يعملون في خدمة السلطان.

ومنهم: شيخ الإسلام عبد الرحمن محمد بن الحسين بن عساكر شيخ الشاهم. كان يقيم بالقدس أشهرًا وبدمشق أشهرًا. وتوفي سنة ٦٢٠هـ.

ومن مشاهيرهم: شيخ الإسلام أبو عمر عثمان، المشهور بابن الصلاح، صاحب كتاب «علوم الحديث» توفى سنة ٦٤٣هـ.

ومنهم شيخ الإسلام محمد بن محمد الجزري المقرئ الشافعي صاحب كتاب «النشر في القراءات العشر» توفي سنة ٨٣٣هـ.

وفي أواخر العهد المملوكي كان يدرس فيها إبراهيم بن الأمير ناصر الدين علاّمه عصره وكان حيًّا على رأس سنة ٩٠٠هـ(١) .

القدس بتسليم المدرسة الصلاحية لقنصل فرنسا، فسُلِّمت له، وبُني لها

<sup>(</sup>١) انظر «الأنس الجليل» فقد ذكر المؤلف أسماء العلماء الذين درسوا في المدرسة الصلاحية حتى زمانه سنة ٩٠٠هـ (١٠٢/٢).

سورًا وحصنًا، وقُدِّمت هدية من السلطان عبد المجيد إلى إمبراطور فرنسا «نابليون الشالث» اعترافًا بجميل فرنسا لمساعدته في حرب القرم عام ١٨٥٦م. فع مرها الرهبان المُسَمَّوْن بالآباء البيض، وجعلوها مدرسة إكليريكية.

وفي الحرب العالمية الأولى استردها جمال باشا، وأقامها كلية علمية دينية، أتى لها بالأدوات المطلوبة من ألمانيا.

وبعد خروج العثمانيين من القدس أُعيدت إلى الآباء البيض، وهي اليوم مدرسة، وفيها متحف وكنيسة.

أخرجها السلطان عبد المجيد من ملكية الأوقاف الإسلامية، وقدّمها هدية للأعداء، وعندما جاء الإنجليز كان عندهم علم بهذا فأرجعوها إلى من امتلكها بالهبة من السلطان. أما عمل جمال باشا فلم يعتمد فيه على فرمان سلطاني، فكان فرمان السلطان عبد المجيد أقوى فثبتت لهم.

□ والذي نقوله للسلطان عبد المجيد في قبره:

من الذي ملكك أرض القدس لتُهدي منها من تشاء؟

لا يوجد في شرع الخلافة الإسلامية التي تمثلها أن يهدي الخليفة أوقاف المسلمين إلى أعدائهم؟ »(١).



<sup>(</sup>١) «بيت المقدس» لشرّاب ص(١٤٩ \_ ١٥٠).



# عكا وما أدراك ما عكا؟ صفحات مجد وبطولة

□ بعد عودة القدس إلى أيدي المسلمين ركبت جماعة من الرهبان والقسيسيين الذين كانوا ببيت المقدس وغيره، . . . من صور في أربعة مراكب، وخرجوا يطوفون ببلدان النصارى البحرية، وما هو قاطع البحر من الناحية الأخرى، يحرضون الفرنج ويحثونهم على الانتصار لبيت المقدس، ويذكرون لهم ما جرى على أهل القدس، وأهل السواحل من القتل والسبي وخراب الديار، وقد صوروا صورة المسيح وصورة عربي آخر يضربه ويؤذيه، فإذا سألوهم من هذا الذي يضرب المسيح؟ قالوا: هذا نبي العرب يضربه، وقد جرحه ومات. فينزعجون لذلك ويحمون ويبكون ويحزنون، فعند ذلك خرجوا من بلادهم لنصرة دينهم ونبيهم، وموضع حجهم على الصعب والذلول حتى النساء المخدرات والزواني والزانيات الذين هم عند أهليهم أعز الثمرات»(١).

وصل الصليبيون إلى عكا وحاصروها سنة خمس وثمانين وخمسمائة، وتتابعت عليهم الإمدادات من كل أنحاء أوروبا، ومن القواعد الصليبية في البحر المتوسط، حتى أن نساء الفرنج ليخرجن بنية الفتال، ومنهن من تأتي بنية راحة الغرباء لينكحوها في الغربة، فيتخذن راحة وخدمة وقضاء وطر، قدم إليهم مركب فيه ثلاثمائة امرأة من أحسن النساء، وأجملهن بهذه النية ().

<sup>(</sup>۱) «البداية والنهاية» (۱۲/ ٣٣٥).

<sup>(</sup>٢) «البداية والنهاية» (٢١/ ٣٣٤).



ورابط المسلمون داخل عكا وحولها بقيادة الملك الناصر صلاح الدين، وصبروا وصابروا لمدة سبعة وثلاثين شهرًا، ولكن شاءت إرادة الله أن تسقط عكا في أيدي الصليبين.

# \* شباب صنعهم الإسلام وبطولات نادرة في عكا:

□قال ابن كشير: «تواترت مراكب الفرنج من كل جزيرة؛ لأجل نصرة أصحابهم، يمدونهم بالقوة والميرة، وعملت الفرنج ثلاثة أبرجة من خشب وحديد، عليها جلود مسقاة بالخل، لئلا يعمل فيها النفط، يسع البرج منها خمسمائة مقاتل، وهي أعلا من أبرجة البلد، وهي مركبة على عجل بحيث يديرونها كيف شاءوا، وعلى ظهر كل منها منجنيق كبير، فلما رأى المسلمون ذلك أهمهم أمرهم، وخافوا على البلد ومن فيه من المسلمين أن يؤخذوا، وحصل لهم ضيق منها، فأعمل السلطان فكره بإحراقها، وأحضر النفاطين ووعدهم الأموال الجنزيلة إن هم أحرقوها، فانتدب لذلك شاب نحاس من دمشق يعرف بعلى بن عريف النحاسين، والتزم بإحراقها، فأخذ النفط الأبيض وخلطه بأدوية يعرفها، وغلى ذلك في ثلاثة قدور من نحاس حتى صار نارًا تتأجج، ورمى كل برج منها بقدر من تلك القدور بالمنجنيق من داخل عكا، فاحترقت الأبرجة الثلاثة حتى صارت نارًا بإذن اللَّه، لها ألسنة في الجو متصاعدة، واحترق من كان فيها، فصرخ المسلمون صرخة واحدة بالتهليل، واحترق في كل برج منها سبعون كفورًا، وكان يومًا على الكافرين عسيرًا، وذلك يوم الاثنين الثاني والعشرين من ربيع الأول من هذه السنة (٥٨٥هـ)، وكان الفرنج قد تعبوا في عملها سبعة أشهر، فاحترقت في يوم واحد



﴿ وَقَدَمْنَا إِلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَّنتُورًا ﴾ [الفرقان: ٢٣]، ثم أمر السلطان لذلك الشاب النحاس بعطية سنية، وأموال كثيرة، فامتنع أن يقبل شيئًا من ذلك، وقال: إنما عملت ذلك ابتغاء وجه اللَّه، ورجاء ما عنده سبحانه، فلا أريد منكم جزاء ولا شكورًا »(١).

البطل المسلم عيسى العوام قصة نهديها لمن زوروا التاريخ
 وزيفوه:

نهدي قصة هذا البطل إلى القزم يوسف شاهين، وهو وأمثاله دأبوا على تزوير التاريخ فصورا عيسى على أنه مسيحي

والقصة يرويها القاضي ابن شداد في «النوادر السلطانية» أيام محنة عكا: قال: «ومن نوادر هذه الوقعة ومحاسنها أن عوّامًا مسلمًا كان يقال له عيسى، وكان يدخل إلى البلد" بالكتب والنفقات على وسطه ليلاً، على غرة من العدو، وكان يغوص ويخرج من الجانب الآخر من مراكب العدو، وكان ذات ليلة شدّ على وسطه ثلاثة أكياس، فيها ألف دينار، وكتب للعسكر، وعام في البحر فجرى عليه من أهلكه، وأبطأ خبره عنا، وكانت عادته أنه إذا دخل البلد طار طير عرفنا بوصوله، فأبطأ الطير، فاستشعر الناس هلاكه، ولما كان بعد أيام بينما الناس على طرف البحر في البحر قد قذف إليهم ميتًا غريقًا، فافتقدوه فوجدوه عيسى العوّام، ووجدوا على وسطه الذهب وشمع الكتب، وكان الذهب

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٢/ ٣٣٥ \_ ٣٣٦).

<sup>(</sup>٢) أي: عكا أثناء حصار الفرنج لها.



نفقة للمجاهدين، فما رئي من أدّى الأمانة في حال حياته وقد أدّاها بعد وفاته إلا هذا الرجل، وكان ذلك في العشر الأخير من رجب»(١).

فهل أدّى من زوروا التاريخ أمانة الكلمة للأجيال أم ضيّعوها؟!

وأمام أسوار عكا كان السلطان البطل صلاح الدين يطوف بين الأطلاب، وينادي بنفسه: «يا للإسلام» وعيناه تذرفان بالدمع، وكلما نظر إلى عكا، وما حلّ بها من البلاء، وما يجرى على ساكنيها من المصاب العظيم، اشتد في الزحف والحث على القتال، ولم يطعم في يوم زحفهم على عكا طعامًا البتة، وإنما شرب أقداح مشروب كان يشير بها الطبيب.

ويرسل إليه أهل عكا: "إنا قد بلغ منا العجز إلى غاية ما بعدها إلا التسليم، ونحن في الغد \_ يعني يوم الأربعاء ثامن جمادى الآخرة \_ إن لم تعملوا معنا شيئًا نطلب الأمان، ونسلم البلد ونشتري مجرد رقابنا، وكان هذا أعظم خبر ورد على المسلمين وأنكاه في قلوبهم، فإن عكا كانت قد احتوت على جميع سلاح الساحل والقدس ودمشق وحلب ومصر أيضًا وجميع البلاد الإسلامية، واحتوت على كبار من أمراء العسكر وشجعان الإسلام، كسيف الدين المشطوب، وبهاء الدين قراقوش ملزمًا بحراستها منذ قراقوش ملزمًا بحراستها منذ

<sup>(1) «</sup>النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية» لبهاء الدين بن شداد.

<sup>(</sup>٢) انظر إلى من زيّفوا التاريخ. . وكيف جعلوا من هذا البطل العظيم الذي تولّى الدفاع عن عكا في أشد أوقات المحن. . . كيف جعلوا منه رمزًا للحاكم المستبد. ألا لعنة اللّه على الكاذين.



قدوم العدو المخذول عليها، وأصاب السلطان ـ رحمه اللَّه ـ من ذلك ما لم يصبه بشيء غيره، وخيف على مزاجه التشوش.

وانظر كيف اجتمعت الدنيا على قتال الأبطال الأشاوس:

لقد قدم مع من قدم لقتال المسلمين ملك الألمان: (فانه أقبل في عُدد وعدد كثير جداً، قريب من ثلاثمائة ألف مقاتل، من نيته خراب البلد وقتل أهلها من المسلمين، والانتصار لبيت المقدس، وأن يأخذ البلاد إقليمًا بعد إقليم، حتى مكة والمدينة، فما نال من ذلك شيئًا بعون الله وقوته، بل أهلكهم الله عز وجل في كل مكان وزمان، فكانوا يتخطفون كما يتخطف الحيوان حتى اجتاز ملكهم بنهر شديد الجرية، فدعته نفسه لأن يسبح فيه، فلما صار فيه حمله الماء إلى شجرة فشجت رأسه، وأخمدت أنفاسه، وأراح الله منه العباد والبلاد، فأقيم ولده يجتازون ببلد إلا قبلوا فيه، فما وصلوا إلى أصحابهم الذين على عكا إلا في ألف فارس، فلم يرفعوا بهم رأسًا، ولا لهم قدرًا، ولا قيمة بينهم، ولا عند أحد من أهل ملتهم، ولا غيرهم، وهكذا شأن من أراد إطفاء نور الله، وإذلال دين الإسلام)(۱).

### \* وانظر إلى أبطال الإسلام:

لما أحس العدو الصليبي في نفسه قوة، بسبب توالي النجد عليهم، اشتد طمعهم في عكا، وسلّطوا عليها المنجنيةات من كل جانب،

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (٢١/٢٣٦).

وتناوبوا عليها بحيث لا يعطل رميها ليلاً ولا نهارًا، وذلك في رجب سنة ست وثمانين وخمسمائة، «ولما رأى أهل البلد ما نزل بهم من مضايقة العدو وتعلّق طمعه بهم حرّكتهم النخوة الإسلامية، وكان مقدموه حينئذ: أما والي البلد وحارسه فالأمير الكبير بهاء الدين قراقوش، وأما مقدم العسكر الكبير حسام الدين أبو الهيجاء، وكان رجلاً ذا كرم وشجاعة، وقدمة في عشيرته ومضاء في عزيمته، فاجتمع رأيهم على أنهم يخرجون إلى العدو، فارسهم وراجلهم، عن غرة وغفلة منهم، ففعلوا ذلك، وفُتحت الأبواب، وخرجوا دُفعة واحدة من كل جانب، ولم يشعر العدو إلا والسيف فيهم حاكم عادل، وسهم قضاء اللُّه وقدره فيهم نافذ خاذل، وهجم الإسلام على الكفر في منازله، وأخذ بناصية مناضله، وداس مقاتله، ولمّا ولج المسلمون خيام العدو ذهلوا عن المنجنيقات وحراستها، وحفظها وسياستها، فوصلت شهب الزرَّاقين المقذوف، وجاءت عوائد اللَّه في نصرة دينه المألوفة، فلم تكن ساعة حتى اضطرمت فيها النيران، وتحرّق منها بيدها ما شيّد الأعداء في المدة الطويلة في أقرب آن، وقُتل من العدو في ذلك اليـوم سبعون فارسًا وأُسر خلق عظيم، وكان من جملة الأسرى رجل مذكور منهم، ظفر به واحد من آحاد الناس ولم يعلم بمكانته، فلما انفصل الحرب، سأل الفرنج عنه هل هو حيّ أم لا؟ فعرف الذي هو عنده عند سؤالهم أنه رجل كبير، وخاف أن يُغلب عليه ويُرد إلـيهم بنوع مصانعة أو على وجه من الوجوه، فـسارع وقتله، وبذل الفرنج فـيه أموالاً كثـيرة، ولم يزالوا يشتـدون في طلبه ويحرصون عليه حـتى رُميت إليهم جـثته، فـضربوا



بنفوسهم الأرض، وحثوا على وجوههم التراب، ووقعت عليهم بسبب ذلك خمدة عظيمة، وكتموا أمره، ولم يظهروا مَنْ كان، واستصغر المسلمون بعد ذلك أمرهم، وهجم عليهم العرب من كل جانب يسرقون ويقتلون، ويأسرون إلى ليلة النصف مِن شعبان سنة ست وثمانين وخمسمائة.

وكان الكندهري قد أنفق على منجنيق كبير عظيم الشكل ـ على ما نقل الجواسيس والمستأمنون ـ ألفًا وخمسمائة دينار، وأعده ليقدمه إلى البلد، ومنع من حريقه ذلك اليوم كونه بعيدًا عن البلد، ولم يقدم بعد إليه، فلما كانت الليلة المباركة المذكورة خرج الزرّاقون والمقاتلة، والهم يحفظهم من كل جانب، والله يكلؤهم، فساروا من تحت ستر الله حتى أتوا المنجنيق المذكور، وأضرموا فيه النار، فاحترق من ساعته، ووقع الصياح من الطائفتين، وذهل العدو، فإنه كان بعيدًا من البلد، وخاف أن يكون قد أحيط به من الجوانب، وكان نصرًا من عند الله، وأخرق بلهيبه منجنيق لطيف إلى جانبه» (1)

\* ﴿ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ رَمَيْ ﴾:

□قال الحافظ ابن كثير:

«كتب متولي عكا من جهة السلطان صلاح الدين وهو الأمير بهاء الدين قراقوش في العشر الأول من شعبان إلى السلطان: أنه لم يبق عندهم في المدينة من الأقوات إلا ما يبلغهم إلى ليلة النصف من شعبان،

<sup>(</sup>١) «النوادر السلطانية» لابن شداد ص(١٣٤ \_ ١٣٥).

فلما وصل الكتاب إلى السلطان أسرها يوسف في نفسه ولم يبدها لهم، خوفًا من إشاعة ذلك، فيبلغ العدو فيقدموا على المسلمين، وتضعف القلوب. وكان قد كتب إلى أمير الأسطول بالديار المصرية أن يقدم بالميرة إلى عكا، فتأخر سيره، ثم وصلت ثلاث بطش ليلة النصف، فيها من الميرة ما يكفى أهل البلد طول الشتاء، وهي صحبة الحاجب لؤلؤ، فلما أشرفت على البلد نهض إليها أسطول الفرنج ليحول بينها وبين البلد، ويتلف ما فيها، فاقتلوا في البحر قتالاً شديدًا، والمسلمون في البر يبتهلون إلى اللَّه \_ عـز وجل \_ في سلامتها، والفـرنج أيضًا تصرخ بــرًّا وبحرًا، وقد ارتفع الضجيج، فنصر اللَّه المسلمين، وسلم مراكبهم، وطابت الريح للبطش فسارت فأحرقت المراكب الفرنجية المحيطة بالميناء، ودخلت البلد سالمة، فيفرح بها أهل البلد والجيش فرحًا شديدًا، وكان السلطان قد جهّز قبل هذا البطش الثلاث بطشة كبيرة من بيروت، فيها أربعمائة غرارة، وفيها من الجبن والشحم والقديد والنشاب والنفط شيء كثير، وكانت هذه البطشة من بطش الفرنج المغنومة، وأمر من فيها من التجار أن يلبسوا زيّ الفرنج حتى أنهم حلقوا لحاهم، وشدّوا الزنانير، واستصحبوا في البطشة معهم شيئًا من الخنازير، وقدموا بها على مراكب الفرنج، فاعتقدوا أنهم منهم، وهي سائرة إليهم كالسهم إذا خرج من كبد القوس، فحذرهم الفرنج غائلة المياء من ناحية البلد، فاعتذروا بأنهم مغلوبون عنها، ولا يمكنهم حبسها من قوة الريح، وما زالوا كذلك حتى ولجوا الميناء فأفرغوا ما كان معهم من الميرة، والحرب خدعة، فعبرت الميناء فامتلأ الثغر بها خيراً، فكفتهم إلا أن قدمت عليهم تلك البطش الثلاث المصرية، وكانت البلد يوجـد بها برجـان يُقال لأحـدهما: برج الديّان، فاتخذت الفرنج بطشة عظيمة لها خرطوم وفيه محركات، إذا أرادوا أن يضعوه على شيء من الأسوار والأبرجة قلبوه فوصل إلى ما أرادوا، فعظم أمر هذه البطشة على المسلمين، ولم يزالوا في أمرها محتالين، حتى أرسل اللّه عليها شواظًا من نار فأحرقها وأغرقها، وذلك أن الفرنج أعدوا فيها نفطًا كثيرًا وحطبًا جزلاً، وأخرى خلفها فيها حطب محض، فلما أراد المسلمون المحافظة على الميناء أرسلوا النفط على بطشة الحطب فاحترقت وهي سائرة بين بطش المسلمين، واحترقت الأخرى، وكان في بطشة أخرى لهم مقاتلة تحت قبو قد أحكموه فيها، فلما أرسلوا النفط على برج الديان انعكس الأمر عليهم بقدرة الله تعالى، وذلك لشدة الهواء تلك الليلة، فما تعدت النار بطشتهم فاحترقت، وقلك من فيها، فأما وهلك من فيها، فأشبهوا من سلف من أهل الكتاب من الكافرين في قوله تعالى: ﴿ يُخْرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيْدِيهِمْ وَأَيْدِي الْمُؤْمِنِينَ ﴾ (١).

## \* رحم الله شهداء عكا . . . وما أغدر النّصارى وأخسهم :

كثر القــتل في رجالة عكا وخيالتــها وقلّت المؤن.. وخرج الأبطال رحمة بعوام المسلمين ــ يفاوضون ملوك الفرنجة.

خرج البطل سيف الدين المشطوب إلى ملك الإفرنسيس بأمان، وقال: «إنا قد أخذنا منكم بلادًا عدّة، وكنا نهدم البلد وندخل فيه، ومع هذا إذا سألونا الأمان أعطيناهم وحملناهم إلى مأمنهم وأكرمناهم، ونحن

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٢/ ٣٣٧ \_ ٣٣٨).

نُسلّم البلد، وتعطينا الأمان على أنفسنا؟ فأجابه بأن «هؤلاء الملوك الذين أخذتموهم منا، وأنتم أيضاً مماليكي وعبيدي، فأرى فيكم رأيي». وبلغنا بعد ذلك أن المشطوب أغلظ له في القول، وقال: «إنا ما نسلّم البلد حتى نُقتل بأجمعنا، ولا يُقتل واحد منا حتى يقتل خمسين نفساً من كباركم»، وانصرف عنه وحمل العوام كتب أهل عكا للسلطان: «إنا قد تبايعنا على الموت، ولا نزال نقاتل حتى نُقتل، ولا نُسلّم البلد ونحن أحياء، فانظروا أنتم كيف تعملون في شغل العدو عنا، ودفعه عن قتالنا، فهذه عزائمنا، وإياكم أن تخضعوا لهذا العدو أو تلينوا له، فأما نحن فقد فات أمرنا» (۱).

ولما ضاق الأمر بأهل عكا، وقلّت المؤن، تيقنوا أنه متى أنحذ البلد عنوة ضربت أعناقهم عن آخرهم، وأخذ جميع ما فيه من العدد والأسلحة والمراكب صالح أهل عكا الفرنجة على أن يخرجوا بأنفسهم سالمين، هم وذراريهم ونسائهم، ولكن متى رعى النصارى للمسلمين ذمة وعهداً، «ففي عصر يوم الشلاثاء السابع وعشرين من رجب سنة سبع وثمانين وخمسمائة ركب الانكتار وجميع عسكر الفرنجية راجلهم وفارسهم، ثم أحضروا من الأسارى المسلمين من كتب الله شهادته في دلك، وكانوا زهاء ثلاثة آلاف مسلم أوثقوهم في الحبال، وحملوا عليهم حملة الرجل الواحد، فقتلوهم صبراً طعناً وضرباً بالسيف \_ رحمة الله عليهم -، وأصبح المسلمون يكشفون الحال فوجدوا المسلمين الشهداء في مصارعهم، وعرفوا من عرفوه منهم، وغشي المسلمون بذلك حزن عظيم مصارعهم، وعرفوا من عرفوه منهم، وغشي المسلمون بذلك حزن عظيم

<sup>(</sup>١) «النوادر السلطانية» ص(١٦٨، ١٦٩ ـ ١٧٠).

وكآبة عظيمة، ولم يبقوا من المسلمين إلا رجلاً معروفًا مقدَّمًا أو قويًّا أيِّدًا للعمل في عمائرهم»(١).

#### \* الأيوبيون بعد صلاح الدين:

بعد وفاة صلاح الدين ومجيء أولاده الشلاثة الذين اقتسموا البلاد ما بين مصر ودمشق وحلب، تراجعت الدولة، وبدأ التناحر بين الإخوة أنفسهم على ما عهد في مثل هذه الأحوال.

تولى حكم القدس بعد صلاح الدين ابنه الملك الأفضل: «علي بن صلاح الدين» وأنشأ المدرسة الأفضلية وتعرف قديمًا بالقبّة، بحارة المغاربة. وقفها على فقهاء المالكية بالقدس.

وأوقف الملك الأفضل عام ٥٨٨هـ ما يحيط ويتصل بموضع البراق الشريف من أرض، وغيرها على أهل المغرب فقيل: «حي المغاربة» وهي المنطقة الواقعة إلى الجنوب من الحرم

□ يقول ابن كثير: «وكان الأفضل(٢) بعد موت أبيه قد أساء التدبير، فأبعد أمراء أبيه وقرّب الأجانب وأقبل على اللهو»(٣).

بعد أولاد صلاح الدين جاء عمهم العادل، واستطاع أولاد العادل الذين ورثوا الملك الأيوبي مقاومة الصليبيين بعض الشيء، وكان للملك عيسى بن العادل جهاد مع الصليبيين وكان عالمًا يحب العلماء، ويقول: أنا على عقيدة الطحاوي، وقد ساعد أخاه الكامل في موقعة دمياط مع

<sup>(</sup>١) «النوادر السلطانية» ص (١٧٤).

<sup>(</sup>٢) ابن صلاح الدين.

<sup>(</sup>٣) «البداية والنهاية» (١٠/١٣).



الفرنجة، ويقول: «واقعة دمياط أدّخرها عند اللّه تعالى وأرجو أن يرحمني بها»(١).

#### \* تخريب سوربيت المقدس:

دمّر المعظم عيسى أسوار القدس خوفًا من استيلاء الصليبيين عليها وخرّب المدينة فاضطر أهلها إلى الهجرة في أسوأ الظروف.

□ يقول ابن كثير في «البداية والنهاية» (١٣/ ٩٠ ـ ٩١) في أحداث سنة ست عشرة وستمائة:

«في مستهل هذه السنة خُرّب سور بيت المقدس عمره اللّه بذكره» أمر بذلك المعظم خوفًا من استيلاء الفرنج عليه بعد مشورة من أشار بذلك، فإن الفرنج إذا تمكنوا من ذلك جعلوه وسيلة إلى أخذ الشام جميعه، فشرع في تخريب السور في أول يوم المحرم، فهرب منه أهله خوفًا من الفرنج أن يهجموا عليهم ليلاً أو نهارًا، وتركوا أموالهم وأثاثهم، وتمزقوا في البلاد كل ممزق، حتى قيل إنه بيع القنطار الزيت بعشرة دراهم، والرطل النحاس بنصف درهم. وضج الناس وابتهلوا إلى اللّه عند الصخرة وفي الأقصى، وهي أيضًا فعلة شعناء من المعظم، مع ما أظهر من الفواحش في العام الماضي، فقال بعضهم يهجو المعظم لذلك:

في رجب حلَّلَ الحميّا وأخرب القدس في المحرّم

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٣١/١٣١).



□ وبكى خطيب بيت المقدس محمد بن المبارك القرقساني الخطيب هذه المصسة فقال:

مُصابُ القدس قد سلَبَ الرُقادا وقاضيه قضى نحبًا وإن لم ونادى المسجد الأقصى أيرضى ومنبرُه الشريف يئن خوفًا ولا تَرْقى لصخيرته دموع كذا محراب داود علته الـ ولازم باب رحمته عنداب وأصبحت المدارس مُعُولات

وقد لبس الخطيب به حدادا يمت لخراب ما أعلى وشادا بهذا الفعل من فرض الجهادا ومما حَلَّ بالمحراب مَاا فؤادا فكم قد أقرحت أسفًا فؤادا كآبة دمعه مجلى العهادا وسح الطور أدمعه وجادا تريق محابر الفتيا المدادا(۱)

□وبكاه قاضي الطور مجد الدين محمد بن عبد اللَّه الحنفي فقال:

على ما تبقى من ربوع كأنجُم على ما مضى من عصرنا المتقدم وشمَّرَ عن كَفي لئيم مُذممً لعسبر أو سائل أو مسلم بنفسي وهذا الظنُّ في كل مُسلم مررت على القُدس الشريف مُسَلِّماً ففاضت دُموع العَين منّي صبابة وقد رام علج أن يُعفي رُسومَهُ فقلت له شُلت يمينك خَلِّها فلو كان تُفدى بالنفوس فديته

\*\* \*\* \*\*

<sup>(</sup>١) «عقود الجمان» (٦/ ٢٦٠ ـ ٢٦١).

<sup>(</sup>٢) «النجوم الزاهرة» (٦/ ٢٤٥)، «شذرات الذهب» (٥/ ٦٦)، «عقود الجمان» للعيني.



# تسليم بيت المقدس للفرنجة

□ من ثمارهم تعرفونهم... أبعد صلاح الدين يأتي الأقرام ليسلموا بيت المقدس لفريدريك الثاني وملوك أوربا... ويُضيع ملوك بني أيوب أمجاد سيدهم وفخرهم صلاح الدين؟

أتى الأمبراطور فريدريك الثاني إلى سورية سنة ٦٢٦هـ من أجل القدس وبعث إلى الكامل يقول:

"إن عتيقك، وتعلم أني أكبر ملوك الفرنج، وأنت كاتبتني بالمجيء، وقد علم البابا والملوك باهتمامي، فإن رجعت خائبًا انكسرت حرمتي. وهذه القدس فهي أصل دين النصرانية. وأنتم قد خربتموها، وليس لها طائل، فإن رأيت أن تنعم علي بقصبة البلد ليرتفع رأسي بين الملوك، وأنا ألتزم بحمل دخلها إليك»(١).

ولمّا وصل فريدريك الثاني إلى عكا أرسل إلى الكامل يقول مع رسول:

«الملك يقول: كان الجيد والمصلحة للمسلمين أن يبذلوا كل شيء ولا أجيء إليهم، والآن، فقد كنتم بذلتم لنائبي ألساحل كله، وإطلاق الحقوق بالإسكندرية، وما فعلنا. وقد فعل اللَّه لكم ما فعل من ظفركم وإعادتها لكم. ومن نائبي؟ إنْ هو إلا أقل غلماني، فلا أقل من إعطائي ما كنتم بذلتموه له "".

<sup>(</sup>١) «العبر في خبر من غبر» للذهبي (١٠٢/٥).

<sup>(</sup>٢) في زمن حصار دمياط.

<sup>(</sup>٣) «كتاب السلوك» للمقريزي (ج١، ق٢/ ٢٢٨ ـ ٢٢٨)، وكـتاب «وثائق الحروب الصليبية» ص(٢٤٨).



□يقول ابن كثير: «ثم دخلت سنة ست وعشرين وستمائة...
استهلت هذه السنة وملوك بني أيوب مفترقون مختلفون، قد صاروا أحزاباً وفرقا، وقد اجتمع ملوكهم إلى الكامل محمد صاحب مصر، وهو مقيم بنواحي القدس الشريف، فقويت نفوس الفرنج لعنهم الله بكثرتهم بمن وفد إليهم من البحر، وبموت المعظم واختلاف من بعده من الملوك، فطلبوا من المسلمين أن يردوا إليهم ما كان صلاح الدين منهم، فوقعت المصالحة بينهم وبين الملوك أن يردوا لهم بيت المقدس وحده، وتبقى بأيديهم بقية البلاد فتسلموا القدس الشريف، وكان المعظم قد هدم أسواره، فعظم ذلك على المسلمين جداً، وحصل وهن شديد وإرجاف عظيم، فإنا لله وإنا إليه راجعون»(۱).

## \* بكاء الشعراء لبيت المقدس بعد تسليمه للفرنج:

وبكت الأمة تسليم أغلى مقدساتها للصليبيين، وكان الشعراء لسان حال الأمة.

□ قال أبو شامة في «الروضتين» (٢٠٥/٢): «ورثاه الرئيس الفاضل شهاب الدين أبو يوسف يعقوب بن محمد المجاور بقصيدة منها:

أعيني لا ترقّي من العَبَرات لعل سيولَ الدمع يُطفئ فيضُها ويا قلبُ أسعر نار وجدك كُلما ويا فم بُح بالشجو منك لعله

صلي في البُكا الآصالَ بالبكراتِ تَوقُّد ما في القلب من جَمرات خَبت بادكار يبعثُ الحَسرات يُروّح ما القَي من الكُرُباتِ

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٣/ ١٣٣).

### على المسجد الأقصى الذي جلَّ قدرُه

على موطن الإخبات(١) والصلوات

على مشهد الأبدال والبدلات أنافت بما في الأرض من صخرات صلاة البرايا في اختلاف جهات وأشرف مبني لخير بناة يُوالون في أرجائه السجدات على منزل الأملاك والوحي والهدى على سلم المعراج والصخرة التي على القبلة الأولى التي اتجهت لها على خير مَعمورٍ وأكرم عامرٍ وما زال فيه للنبيين معبد "

عف المسجد الأقصى المبارك حوله الـ

رفيع العماد العالي الشرفات

وللبر والإحسان والقُربات للمولاه برِّ دائم الخَلوات تُوشح بالآيات والسورات فلسمن بين نُواح وبين بُكاة فلسمن بين نُواح وبين بُكاة وتعلن بالأحزان والترحات وتشكو الذي لاقت إلى عَرفات وتشرحه في أكرم الحُجُرات ويا طالما غادتهما بشمات وكل اجتماع مُؤذنٌ بَشتات

عفا بعدما قد كان للخير موسمًا يُوافي إِليه كل أشعث قانت خلا من صلاة لا يملُّ مُقيمها خلا من صلاة لا يملُّ مُقيمها خلا من حنين التائبين وحُزنهم لتبك على القُدس البلادُ بأسرها لتبك على القُدس البلادُ بأسرها لتبك على ما حل بالقُدس طيبةٌ لقد أشمتُوا عكا وصور بهدمها لقد أشمتُوا عنها جماعة أهلها لقد شتَّتُوا عنها جماعة أهلها

<sup>(</sup>١) الإخبات: الخشوع والتواضع.



وقد هَدَموا مجدَ الصلاحِ بهدمها وقد أخمدوا صوبًا وصيبًا أثاره أمسا علمت أبناء أيوب أنهم وأن افتتاح القُدس زهرة مُلكهم فمن لي بنوّاح يَنُحنَ على الذي يُرددنَ بيبًا للخبزاعي قاله مسدارسُ آيات خَلَت من تلاوة

وقد كان مجداً باذخ الغُرفات لهم عُظمُ ما والوا من الغَزوات بمسعاته عُدّوا من السروات<sup>(۱)</sup> وهل ثمسر إلا من الزهرات شجاني بأصوات لهن شجاة يُؤبِّنُ فيه خيرة الخيرات ومنزل وحيًّ مُقفرُ العَرَصات<sup>(۱)</sup>

□ وأنشد عبد الرزاق بن رزق اللَّه بن أبي الهيجاء الرَّسْعني لما سمع الخبر بتسليم البيت المقدّس إلى الفرنج خذلهم اللَّه:

تعالوا نُقيم الحزن في مجمع الأنس ونصبغُ أثواب المصيبة بالنَّقْس (٣) ونعـمل للإسـلام أعظمَ مـأتم كما أن عُبّاد الطواغيت في عُرس ونبكي دمًا بعـد الدمـوع وإنَّه قليلٌ على ما قد أصبنا من القُدس أيؤخـذ والإسلامُ فـيـه بقـيـة فوا عجبا أين النخاة من الحُمْس

عــذيرك من ضـرب النواقـيس مـوضع الـ

أذان وتبديل الأئمسة بالقُس

أحقًّا عبادَ اللَّه أم خانني حسي لأشهى إلى نفسي حلوليَ في رَمسي مَنامًا أرى أم يقظةً ما سمعتُه لئن تمَّ هذا الأمرو لا تمَّ إِنَّه

<sup>(1)</sup> السروات: أهل الشرف والدين والكرم والمروءة.

<sup>(</sup>۲) «الروضتين» (۲/ ۲۰۵ ـ ۲۰۳).

<sup>(</sup>٣) النَّقس: بكسر النون المشددة: المداد الذي يكتب به، والنَّقس بفتح النون المشددة: العيب.

لئلا أرى داعي الضلال مُصوِّتًا لعمرك هذا الرُزء لا هُلكُ هالك

على المسجد الأقصى يؤذنُ بالنَّقْس (١) ولا عَدَمُ النَّفْس ولا عَدَمُ النَّفْس

□ ولو قيل للبيت المقدس تكلّم عن مصابك لقال مثلما قال الشاعر:

وتَهـدُّمتُ ثم دامَ هُلوكي سمة العارفي حياة الملوك(٢)

إِن يكُنْ بالشام قلَّ نَصيري فلقد أصبح الغداة خرابي

المسجد الأقصى، سُلِّمت المدينة وسط مظاهر الحزن والسخط سنة ٦٢٦هـ المردم.

وبقيت في أيديهم حتى سنة ٦٣٧هـ عندما استردها الملك الناصر داود ابن أخي الكامل ولكن الناصر سلّمها مرة أخرى سنة ١٤١هـ. ثم عادت إلى الإسلام نهائيًّا سنة ٢٤٢هـ عندما استردها الخوارزمية، جنود الملك نجم الدين أيوب ملك مصر. وقد بلغ عدد السنين التي دخلت القدس فيها تحت سيطرة الأوربيين ٩٩ سنة من سنة ٩٩ ١٠٨ ـ ١١٨٧م سنة).

ومن سنة ١٢٢٩م \_ ١٢٣٩م (١٠ سنوات).

ومن سنة (١٢٤٢ ـ ١٢٤٣م (سنة واحدة المجموع: ٩٩ سنة).

£8 £8 £8

<sup>(</sup>١) النَّقْس: الضرب بالناقوس.

<sup>(</sup>٢) «وفيات الأعيان» لابن خلَّكان (٢/ ٢١٨)، و«نفح الطيب» (٢/ ١٦).



# الماليك مغاوير الإسلام . . حفظة فلسطين الأمناء

صارت القدس بأيدي المماليك سنة ٢٥١هـ/١٢٥٣م وبقيت كذلك حتى سنة ٩٢٢هـ/١٢٥٦م . . .

وقفوا سدًا منيعًا أمام الصليبيين وحرموهم من تحقيق أطماعهم في العودة إلى القدس.

### \* بيبرس المجاهد العظيم الذي أدّب التتار والصليبين:

□ الملك الظاهر ركن الدين بيبرس الذي قال عنه ابن كثير: «كان شهمًا شجاعًا عالي الهمة بعيد الغور مقدامًا جسورًا، يشفق على الإسلام، له قصد في نصرة الإسلام وأهله»(١).

أنشأ الدولة العباسية بعد دثورها، وبقي الناس بلا خليفة نحوًا من ثلاث سنين. أقامه اللَّه عونًا ونصرًا للإسلام وأهله، وشـجًا في حلوق المارقين من الفرنج والتتار والمشركين.

أرسل البطل بيبرس إلى مقدم الاستبارية لما نقضوا عهودهم معه:

«ما جعلنا حصوننا إلا خيولنا، ولا خنادقنا إلا سيوفنا، ولا أسوارنا إلا رجالنا. وأما قولكم إن قلاعكم ما تخاف إلا الله، ولا يجسر أحد أن يصل إليها، فسوف ترون كيف يكون الوصول إليها إن شاء الله تعالى»(٢).

<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٣/ ٢٧٥).

<sup>(</sup>۲) «كتاب السلوك» للمقريزي (١/ق٢ \_ ٩٦٥).

« من خفي عليه خروج هذه العساكر، وجهل ما علمته الوحوش في الفلاة والحيتان في المياه من كثرتها التي لعل بيوتكم ما فيها موضع إلا ويكنس منه التراب الذي أثارته خيل هذه العساكس، ولعل وقع سنابكها قد أصم أسماع من وراء البحر من الفرنج و مَن في موقان (۱) من الترس.

□ فتح بيبرس قيسارية عنوة سنة ٦٦٣هـ، وفتح في طريقه عثليت،
 والملوحة وحيفا.

وفتح قلعة أرسوف() عنوة سنة ٦٦٣هـ بعد أن أقام الحصار على هذه القلعة أربعين يومًا ليلاً ونهارًا بأنواع الحصار.

ولما أعيا الفرنج الأمر طلبوا الأمان فلم يؤمنّوا، وتسلّقت إليهم الرجال، وأخرنت، وأسر من بها غير من قتل. وكان فتح القلعة يوم الخميس حادي عشر من رجب، استسلم قائد القلعة الذي فقد ثلث فرسانه، مقابل الحصول على وعد بالإبقاء على حياة الذين نجوا من القتل. وأثار سقوط هذا الحصن الكبير مشاعر الإفرنج ومخاوفهم، وهذا ما أوحى إلى شاعر الداوية الغنائي «ريسوبونوميل» من التروبادور أن ينظم قصيدة بالغة المرارة يشكو فيها من أن المسيح أصبح - فيما يظهر مسروراً لما حلّ بالمسيحيين من مذلة وهوان»(\*).

<sup>(</sup>١) موقان إحدى أقسام أذربيجان، انظر: «السلوك».

<sup>(</sup>٧) مدينة على الساحل بين قيسارية ويافا.

<sup>(</sup>٣) «الظاهر بيبرس ونهاية الحروب الصليبية القديمة» لبسام العسلي ص(٢٨ ـ ٢٩) ـ دار النفائس.

ولما أرسل المسيحيون الذين في عكا وفدًا يطلبون من بيبرس السماح له بمواراة جثث قتلى قرية «قارة» أغلظ في رفض طلبهم، وقال لهم بأنهم إذا كانوا يلتمسون جثث القتلى فسوف يجدونها في وطنهم، ولتنفيذ تهديده هبط إلى الساحل، وقتل كلّ من وقع في يديه من المسيحيين.

□ كما انتزع الملك الظاهر صفد من بين أيدي الفرنج قهراً سنة أربع وستين وستمائة(١) وتسلم الحصن وقت صلاة الجمعة ثامن عشر شوال.

□ وتم فتح يافا التي تغلّب عليها من قبل الفرنج، ونازلتها ملوك كالناصر صلاح الدين والعادل أخيه وغيرهما، ولم يتفق فتحها، وخُبّئ للسلطان ، وذلك سنة ست وستين وستمائة، تمت إبادة المقاومة، وتدمير القلعة.

□ وكذلك فـتح حصن الشـقيف في نفس السنة، وقـال الإسلام: هذي بضاعتنا رُدَّت إلينا، وذلك في سابعـة يوم الأحد سلخ شهر رجب المبارك.

وبحمد اللَّه قد أصبحت تلك الضالة التي فقدها الإسلام منشودة، وتلك العارية التي استولت عليها يد الكفر مردودة. هذه القلعة التي فرض الداوية سيطرتهم عليها، وأصبح رجالها بعد ذلك أرقاء.



<sup>(</sup>١) «البداية والنهاية» (١٣/ ٢٤٦، ٧٤٧).

<sup>(</sup>٢) «حسن المناقب السرية المنتزعة من السيرة الظاهرية» لشافع بن على ص(٢٥٦) ـ الرياض.

الملك الأشرف خليل، يفتح عكا، ثم يدمرها سنة ٩٠هـ ويطهر
 كل الساحل من دنس الصليبين:

سار هذا البطل العظيم لفتح عكا بجيش يضم ستين ألف فارس، ومائة وستين ألفًا من المشاة، ومعهم العرّادات، والمجانيق التي اشتهرت باسم «الثيران السوداء»...

واحتشد النصارى من الداوية والأسبتارية، وفئة من الإنكليز والألمان ومقاتلي قبرص، وانضم إليهم بعد مدة ملك قبرص «هنري»، وكانت تحصينات المدينة قوية ومتينة.

ونصب السلطان الأشرف على عكا اثنين وسبعين منجنيقًا، وقاتل من بها من الفرنج أربعة وأربعين يومًا حتى فتحها عنوة، في يوم الجمعة السابع عشر جمادى الأول، وهدمها كلها بما فيها وحرقها.

اخذها الصليبيون بعد أن غدروا بأهلها في يوليو ١٩٩١م بعد مقاومة باسلة من قراقوش، ثم استردها الأشرف خليل في ١٨ من مايو سنة ١٢٩١، أي بعد قرن كامل من الزمان.

ولم تكد عكا تقع في قبضة الأشرف، حتى شرع في تدميرها، واستباحة دورها وأسواقها، ثم إشعال الحريق بها، كما تم تدمير الأبراج والقلاع المنيعة حتى لا تكون رأس حربة لما يقوم به الفرنج الصليبيون من اعتداء على بلاد الشام، ولقد قتل جيش الملك الأشرف خليل في اجتياحه للمدينة حوالي عشرة آلاف صليبي، ولم يقبل السلطان أن يأخذ أسرى من المدحورين، بل فرق عشرة آلاف منهم على أمراء الجند فقتلوهم عن آخرهم (۱).

<sup>(1) «</sup>فتح عكا تذكارات وعلامات تاريخية» مقال للدكتور أحمد السيد الصاوي ـ من مجلة القدس العدد ٢٠ ـ جمادي الأولى ١٤٢١هـ ص(٢٧).

ما مثل عكّا في الحصون لأنها كانت لهم كرسي مملكة إلى حتى أتاها الأشرف الملك الذي فشفى صدور المسلمين بفتحها

أم القرى يأتمّها الكفار تحصينها في المعضلات يصار خافت فرنج بأسه وتتار ولتفتحن بغزوه الأمصار

□ والحقيقة أن الأشرف لم يلجأ إلى هذه المذبحة انتقامًا لمثيلتها من مائة عام، ولكن قبل ذلك وبعده ليوقع الرعب في قلوب الصليبيين الذين ارتجفت أوصالهم في بقية الإمارات الصليبية في الشام، ورحلوا عن بقية مدن الساحل تباعًا.

وطهرت صور، وصيدا، وحيفا، وجبل الكرمل، وطرسوس، وعثليت. وسيذكر التاريخ لهذه الملك العظيم اقتلاعه لآخر مواقع الفرنج الذين بقوا \_ وعلى امتداد مائتي سنة \_ جرثومة في بلاد الطهر اجتشها سيف الأشرف.

نالت القدس ممن المماليك اهتماماً كبيراً، فأنشؤوا المدارس، وأجروا تعميرات على قبة الصخرة والمسجد الأقصى. وفي سنة ٧٧٧هـ جعلوا القدس نيابة مستقلة تابعة للسلطان، بعد أن كانت تابعة لنيابة دمشق، ومن آثارهم أنهم سحبوا الماء من عين العروب إلى القدس. وغدت القدس زمن المماليك مركزاً من أهم المراكز العلمية في العالم الإسلامي.. يفد إليها الدارسون من الأقطار كلها.

يقول الأستاذ «محمد حسن شرّاب» في كتابه القيّم «بيت المقدس» (٤٢٥ \_ ٤٣٠):

«وهؤلاء الذين نصفهم بالماليك، هم الذين هزموا أكبر غزو

وحشي على البلاد الإسلامية، بعد الغزو الصليبي، ألا وهو الغزو المغولي ومعركة عين جالوت تتحدث عنها الركبان، وتُعدُّ رمزًا لقوة الإسلام فالمعارك الفاصلة في تاريخ الإسلام هي: بَدرٌ، وحطين، وعين جالوت..

. . وعَهد هؤلاء الأفذاذ العلمي، من العهود الزاهرة، وآثارهم العلمية، والعمرانية شاهدة لتاريخهم المجيد.

فقد عددت لهم في القدس وحدها خمسًا وثلاثين مدرسة لتعليم العلوم النافعة وعشرات من المساجد، والبنايات والأوقاف والأربطة، والإصلاحات. وإنَّ عصرهم كان خيرًا للمسلمين، وللعرب، وللأماكن المقدسة، من العصر التركي، الذي كان يملك العالم في عصره، وأمواله لا يحصيها العدّد. إنها إذا كانوا مماليك، فإنهم في رأبي مماليك الإحسان، على معنى قول الشاعر:

فطالما استعبد الإنسان إحسان

أحسن إلى الناس تستعبد قلوبهم

□ وقول الشاعر:

إذا أنت أكرمت الكريم ملكته وإن أنت أكرمت اللئيم تمردا

فهؤلاء أحسوا في قرارة نفوسهم أنّ اللّه أحسن إليهم عندما جعلهم مسلمين وحكامًا، فامتلك قلوبهم هذا الإحسان. لم يفخروا بنسب ينتمون إليه، وإنما فخروا بأعمالهم التي خلدتهم. ومن حقهم علينا، أن نلقبهم بأحب الألقاب إليهم في حياتهم، ومن حقهم علينا أن نذكرهم في التاريخ بالصفة التي تدل على الوفاء لهم جزاء ما قدموا للعرب والمسلمين. ومن الأوصاف المناسبة لعصرهم أن نقول «عصر الأفذاذ».



سنة ٧٣٧هـ.

## \* ثانيا: آثارهم في المسجد الأقصى، والحرم القدسى:

#### (أ) الأروقة في المسجد الأقصى:

في حرم المسجد الأقصى من جهة الخرب أروقة مبنية بالبناء المحكم. وهي ممتدة من جهة القبلة إلى جهة الشمال.

وأولها: عند باب الحرم المعروف بباب المغاربة. وآخرها عند باب المغوانمة أنظر: «مخطط الحرم الشريف» وكلها عُمَّرت في سلطنة الملك الناصر محمد بن قلاوون في مُدد مختلفة.

فالرواق الممتد من باب المغاربة إلى باب السلسلة، عُمَّر سنة ٧١٣هـ. والرواق الممتد مما يلي منارة باب السلسلة، إلى قرب باب الناظر عُمَّر

والرواق الممتد من باب الناظر إلى قرب باب الغوانمة، عُمّر سنة ٧٠٧هـ.

(ب) رُخم صدر المسجد الأقصى، أي: حائط المسجد الجنوبي، وفتح بالمسجد الشباكان اللذان على يمين المحراب وشماله سنة ٧٣١هـ.

(ج) جُدَّد تذهيب قبة الصخرة، وقبة الأقصى حوالي سنة ٧٢٠هـ.

(د) عُـمَّـرت القناطر التي تسمّى «الميـازين» على رأس المرقبين الشماليين بصحن قُبة الصخرة، أحدهما مقابل باب حطّة، والآخر مقابل باب شرف الأنبياء، وكانت عمارة الأول سنة ٧٢١هـ والثاني سنة ٧٣٦هـ.

(هـ) جُددت عـمارة باب القطانين سنة ٧٣٦هـ، وهو أحد أبواب الحرم الغربية.

- (و) المدرسة الجاولية: (ولتعرف بكلية روضة المعارف الوطنية سابقًا) وهي واقعة في الجهة المشمالية الغربية من ساحة الحرم الشريف. وقفها الأمير علم الدن سنجر الجاولي نائب غزة سنة ٧١٥هـ وكان من أهل العلم وله مصنفات كثيرة.
  - (ز) سبيل قايتباي: بناه السلطان قايتباي سنة ٨٨٧هـ.
- (ح) المدرسة التنكزية: واقفها الأمير تنكز، نائب الشام، وهي مدرسة مُتقنة البناء. وموقعها على يمين الداخل إلى الحرم الشريف من باب السلسلة، وهو باب الحرم الرئيس. وعلى باب المدرسة نقش يفيد بناء المدرسة سنة ٧٢٩هـ.
- (ط) الرخام المبني في حائط المسجد الأقصى الجنوبي عند المحراب المشرق. . . وهو من آثار تنكز نائب الشام.
- (ي) جدّد تنكز، قـناة الماء الواصلة إلى مدينة القـدس من العَرُّوب سنة ٧٢٧هـ. ووصلت إلى القـدس، ودخلت وسط الحرم سنة ٧٢٨هـ. وبنى تنكز البركة الرخام التي بين قبة الصخرة والمسجد الأقصى.
- (ك) مئذنة باب الأسباط: عُمرت في أيام الملك الأشرف شعبان سنة ٧٦٩هـ. وجددت في أيامه الأبواب الخشبية المركبة على أبواب المسجد الأقصى، وعمارة القناطر على السلالم الموصلة إلى صحن قبة الصخرة المقابل لباب الناظر.
- (ل) منبر برهان الدين: مبني بألواح من الرخام الأبيض على رأس السلم المقابل للباب الجنوبي لقبة الصخرة. وقد عمره قاضي القضاة برهان الدين بن جماعة وإلى جانبه إلى الغرب منه محراب. ويُصلَّى في

هذا المكان العيد والاستسقاء وتوفي القاضي المذكور سنة ٧٩٠هـ.

. هذا ما تيسرت معرفته من إنشاءات وإصلاحات الأفذاذ في منطقة الحرم الشريف، وأذكر الآن بإيجاز أسماء المدارس التي أوقفوها في القدس الشريف لخدمة المجاورين في المسجد الأقصى.

\* ثالثًا: المدارس التي أوقفها السلاطين الأفذاذ، لخدمة أهل المسجد الأقصى:

ك دار الحديث: سنة ١٦٦هـ.

□ المدرسة الدواداريّة، وتعرف اليوم بمدرسة الإناث الإسلامية سنة ١٩٥هـ.

□ المدرسة السلامية: سنة ٧٠٠هـ.

□ المدرسة الكريمية: بالقرب من باب حطة سنة ١٨٧هـ.

□ المدرسة الجاولية: سنة ٧١٥هـ.

□ المدرسة التنكزية: نسبة إلى تنكز، والى الشام. سنة ٧٢٩هـ.

□ المدرسة الأمينية: على الجانب الغربي من الطريق المؤدي باب الحرم المعروف بباب شرف الأنبياء سنة ٧٣٠هـ.

□ المدرسة الملكية: في الجهة الشمالية من الحرم سنة ٧٤١هـ.

□ المدرسة الفارسية: في الجهة الشمالية من الحرم سنة ٥٥٧هـ، وواقفها الأمير فارس الدين، نائب غزة.

□ المدرسة والتربة الأرغونية: بالقرب من باب الحديد سنة ١٥٩هـ. ودفن فيها الملك حسين بن على.

□ المدرسة الطشتَمْرية: بباب الناظر: سنة ٧٥٩هـ.

- الناظر، وكان يشغل مبناها دوائر المجلس الإسلامي الأعلى سابقًا. سنة الناظر،
  - □ المدرسة الطازية: بطريق باب السلسلة لجهة الشمال. سنة ٧٦٣هـ.
    - 🗖 المدرسة الشيخونية: سنة ٧٦١هـ.
- □ دار القرآن السلامية: على الجانب الغربي من طريق باب السلسلة سنة ٧٦١هـ.
  - □ المدرسة المحدثية: عند باب الغوانمة سنة ٧٦٧هـ.
  - □ المدرسة الإسعردية: في الجهة الشمالية من الحرم سنة ٧٦٠هـ.
    - 🗖 المدرسة اللؤلؤية: سنة ٧٨١هـ.
- □ المدرسة البلدية: في الجهة الشمالية من باب السكينة، ويسمونه باب السلام، وهذا الباب بحذاء باب السلسلة لجهة الشمال سنة ٧٨٢هـ.
- المدرسة الخاتونية: بالجهة الغربية من الحرم على يمين الخارج من باب القطانين وقد دُفن فيها الزعيم الهندي مولانا محمد علي. ودفن فيها موسى كاظم الحسيني رئيس اللجنة التنفيذية العربية، وابنه الشهيد عبد القادر الحسيني الذي استشهد في معركة القسطل ٨/٤/٨٤١م.. والمدرسة موقوفة سنة ٥٥٧هـ، وأكملت سنة ٧٨٧هـ.
  - □ المدرسة البارودية: بباب الناظر، سنة ٧٦٨هـ.
  - □ المدرسة الحنبلية: بباب الحديد، في سنة ٧٧٧هـ.
    - 🗖 المدرسة الجهاركسية: سنة ٧٩١هـ.
  - □ المدرسة الصبيبية: في الجهة الشمالية من ساحة الحرم سنة ٩٠٨هـ.
- □ المدرسة الكاملية: بخط باب حطّة لجهة الغرب. أوقفت سنة ١٦هـ.

□ المدرسة الباسطية: شمال الحرم بالقرب من باب شرف الأنبياء (باب الملك فيصل) سنة ٨٣٤هـ.

□ المدرسة الطولونية: بداخل ساحة المسجد الأقصى عند الرواق الشمالي، يُصعد إليها من السلم الموصل إلى منارة باب الأسباط. سنة ٨٠٠هـ.

اللدرسة الغادريّة: في الجهة الشمالية من ساحة الحرم بين باب شرف الأنبياء ومئذنة باب الأسباط. سنة ٨٣٦هـ.

□ المدرسة الحسنية: بطريق باب الناظر سنة ٨٣٧هـ.

□ المدرسة العثمانية: وتعرف بدار الفتياني واقعة على يسار الخارج من الحرم من باب المتوضأ المعروف بباب المطهرة سنة ٨٤٠هـ.

□ المدرسة الجوهرية: بطريق باب الحديد في الجهة الشمالية، وتعرف بدار الخطيب سنة ٨٤٤هـ.

□ المدرسة المزهريّة: بباب الحديد سنة ٨٨٥هـ.

□ المدرسة الأشرفية: على ميسرة الداخل على الحرم عند باب السلسلة، وتقف على سطحها مئذنة باب السلسلة سنة ٨٨٥ه. بناها السلطان قايتباي. وله أيضًا السبيل المعروف باسمه داخل الحرم بناه سنة ٨٨٧هم، ومن آثاره المرقى الموصل إلى صحن قبة الصخرة في الجهة الجنوبية الغربية بالقرب من المدرسة النحوية وفي سنة ٨٨٧هم بني مئذنة جامع عمر، بجوار كنيسة القيامة.

□ دار الخطابة: واقعة بظاهر سور المدينة المحيط بالمسجد الأقصى من جهة الجنوب، ويرجع بناؤها إلى نهاية القرن التاسع الهجري.